HABRIA SIDO MUERTO A GOLPES EL "TORITO" AGUIRRE





Estas imágenes no se captan con frecuencia. Es realidad.. Un ladrón, en Saint Louis, Estados Unidos de Norteamérica, quiso arrebatarle la cartera a esta dama. ¡No lo olvidará jamás! Perdió como en la guerra: ella abre la bocaza y lo muerde. Huyo herido y fracasado. (Radiofoto UPI)



En Budapest, ataca Bolivia. Ataja Gujdar Saving. El ganador fue Hungría, que venció a los bolivianos por una goleada: ¡6-0! Hungría es seguro concurrente al Mundial del 78. (Radiofoto UPI). (Página 11)

TRENES: CESA CONFLICTO; AVIONES: NORMALIZADOS; SUBTES: MANTIENEN PARO

PILOTOS

Renunciarían si no Dan Mejoras

OBREROS

Ferroviarios: los Felicitan



¡LOS ANDES, UN ESCALADOR!

Penal para Los Andes: remate de Enrique Lanza y lo convierte: 3-0. También hizo el segundo. Villa Dalmine fue dominado durante todo el partido. Los Andes se colocó segundo, a 2 puntos de Estudiantes. (Ps. 8-9)

GATTI

RUMORES: IRIA AL COSMOS; HABRIA GENTE INTERESADA

•

POLONIA

EMPATO CON PORTUGAL Y VIENE AL MUNDIAL 78



PERO ESTUDIANTES, ¿CUANDO?

Cuando Estudiantes estaba cortado, solo, con gran ventaja, todos lo daban como ganador de la "B". Falta una fecha y ¡hay susto! Lleva 2 puntos a Los Andes. Ayer empató con Morón, que desciende, 1-1. (Ps. 8-9)

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Año XV - Bs. As., Domingo 30 de Octubre de 1977 - Nº 4.484 - $ 70
RECARGO VIA AEREA $ 10

TAMBIEN BAJAN A LA "C" MORON Y CENTRAL CORDOBA

SE HAN NORMALIZADO



Como consecuencia de la normalización del tráfico ferroviario, en todas las estaciones, el público usuario volvió a usar los servicios de trenes para su desplazamiento.

Anuncio Oficial de Transportes

Poco antes de las 20 de la víspera, la Secretaría de Transportes y Obras Públicas informó oficialmente que el personal ferroviario normalizó sus tareas y destacó la importancia de esa actitud que contribuirá al encuentro de soluciones a los problemas que motivaron el conflicto. El comunicado expresa:

"La Secretaría de Estado de Transportes y Obras Públicas pone en conocimiento de la población que en horas de la tarde del día de hoy (por ayer), el personal ferroviario ha normalizado sus tareas y los trenes de pasajeros y carga de todas las líneas cumplen su diagrama normal.

"Esta actitud evidencia el espíritu patriótico y una muy buena disposición por parte de los obreros del riel que, atendiendo a las exhortaciones de Ferrocarriles Argentinos, han depuesto las medidas de fuerza contribuyendo con ello a la búsqueda de soluciones que beneficien al país y a la comunidad toda".

La normalización de los servicios ferroviarios urbanos y suburbanos fue una consecuencia directa, en primer lugar, de la intimación formulada en horas de la mañana por la Empresa Ferrocarriles Argentinos y, también, de las gestiones que se venían realizando para lograr soluciones a las demandas salariales de los trabajadores. Esas gestiones se continuarán realizando a partir del lunes, lo cual acrecienta la expectativa sindical por los próximos pasos a realizarse en tal sentido. Pudo saberse, también, que hubo reuniones de sindicalistas ferroviarios con funcionarios

♦ LA INTIMACION

La intimación empresaria, dada a conocer a las 10.35 de ayer, anticipó la aplicación de la ley de seguridad industrial (21.400) al personal que no hubiese depuesto su actitud conflictiva y no se hubiese reincorporado a sus puestos de trabajo. Señalaba que los trabajadores en esa situación serían dejados cesantes sin indemnización alguna, sin perjuicio de las sanciones penales que por dicha ley pudiera corresponder.

Por la tarde, la misma empresa afirmó en otra declaración que: **"En las primeras horas de la tarde de hoy (por ayer) han quedado prácticamente solucionados los problemas en los servicios de todas sus líneas, los que se cumplen con normalidad. Sólo subsiste algún inconveniente aislado en el interior del país en razón de las demoras en las comunicaciones a su personal y en las distancias que en algunos casos deben salvar los trabajadores para presentarse a sus puestos de trabajo".**

♦ LA NORMALIZACION

La normalización de los servicios ferroviarios fue observándose paulatinamente en

SE ENCUENTRAN PARALIZADAS TODAS LAS LINEAS DE SUBTES

Fue total la paralización de las cinco líneas de subterráneos de esta capital durante toda la jornada de ayer. Por otra parte, no es posible estimar cuándo se reanudarán los servicios, pero se descuenta que los mismos permanecerán paralizados también hoy. La reanudación a partir de mañana, lunes, tampoco está asegurada, ya que resta conocer la actitud que asumirán los trabajadores como respuesta a la intimación que se les formulara la víspera.

Fuentes responsables de la empresa Subterráneos de Buenos Aires señalaron también que la reanudación del servicio, o no, el día lunes depende además de las tratativas que puedan realizarse cuando se conozcan los reclamos y se presente un sector gremial representativo con el que sea posible dialogar para establecer bases de acuerdo.

Las mismas fuentes, promediando la tarde de ayer, admitieron que no obstante la intimación formulada al personal en la noche del viernes advirtiendo que se aplicaría la Ley de Seguridad, que justifica el despido sin indemnización y las acciones penales que pudieran corresponder, la presentación de trabajadores había sido ínfima en los sectores administrativos y de vigilancia, pero nula entre el personal dedicado a la conducción de trenes.

Mientras tanto, las autoridades de Subterráneos de Buenos Aires se hallan imposibilitadas de encontrar el paliativo a la situación. Es que, según afirman, "no es posible encarar ningún tipo de diálogo porque se desconoce a los organizadores de la medida de fuerza y se ignora el carácter de los reclamos que han llevado a adoptarla".

Algunos miembros del personal que se había presentado ayer a trabajar ante la convocatoria, pero que permanecían inactivos, no manifestaron extrañeza ante el hecho de que no se hubiesen presentado más operarios. Al respecto, puntualizaron que "los bajos salarios que percibimos no hacen temer a nadie la pérdida del trabajo". No comentaron nada en cambio en torno a la posibilidad de que se les aplicaran a quienes no se presentaron a trabajar las sanciones penales vigentes en la ley 21.400.

♦ SITUACION ANORMAL

La situación anormal en los subterráneos, como es de conocimiento público, empezó a notarse en la tarde del viernes, cuando a partir de las 19 cesaron sus tareas los trabajadores de la línea "A", que une Plaza de Mayo con Primera Junta. Algunas horas después se plegaba a la medida de fuerza la línea "B", que corre desde Correo Central hasta Chacarita.

♦ VERSION: ¿EL LUNES, ARREGLO?

Una versión circulante en medios allegados a los trabajadores de subterráneos indicaba que éstos habrían solicitado un sueldo mínimo de 100.000 pesos (m$n. 10.000.000), en tanto que una contraoferta de la empresa indicaba un incremento del 22 por ciento, con lo que el salario no llegaría a la mitad de lo pedido. No obstante, la misma versión señala que mañana, lunes, se podría alcanzar un principio de acuerdo.

Mercado Nuevo no Debe Tener Intermediarios

"Será pieza fundamental para que el mercado central logre uno de los objetivos que impulsaron su creación, que los productores se agrupen en asociaciones o cooperativas". La frase fue pronunciada por el titular de la gerencia de comercialización del Mercado Central Buenos Aires, ingeniero Eduardo Bernardini, durante la visita que al sitio donde se está levantando el mercado realizaron productores del Alto Valle de Río Negro.

Luego de explicar por qué impulsa la creación de cooperativas ("la comercialización y distribución de los productos perecederos deben realizarse sin intermediaciones onerosas"), Bernardini explicó al grupo de productores el nuevo proceso de comercialización, el cual entrará en vigencia a partir de la puesta en marcha del futuro Mercado Central.

Como se sabe, el Mercado Central Buenos Aires se está levantando en Tapiales, partido de La Matanza. Su puesta en marcha significará la erradicación de 25 antiguos mercados que actualmente presentan "gruesas fallas en cuanto a introducción, comercialización y distribución a consumo de productos perecederos", según aseguró el ingeniero Bernardini durante la reunión con los productores rionegrinos.

Sasiain: Luchamos por lo que Hemos Heredado

"Estamos a la vista del triunfo, dando el tiempo y el espacio político para que actúen todas las fuerzas del quehacer nacional, incorporándose definitivamente a la lucha", manifestó el general Juan Bautista Sasiain al celebrarse el 97º aniversario de la creación de la X Brigada de Infantería Teniente General Nicolás Lavalle, cuerpo del cual es comandante el citado oficial.

La ceremonia fue presidida por el comandante del Cuerpo I de Ejército, general Carlos Guillermo Suárez Mason, y contó con la asistencia del comandante de Institutos Militares, general Santiago Rivero.

Más adelante manifestó el general Sasiain: "Estamos totalmente identificados con este sistema de vida cristiano por el cual estamos luchando. Entraña el respeto por nuestros mayores, el orden, la paz y la prosperidad. Todo lo que hemos heredado. Por eso estamos luchando contra el marxismo internacional, que nos lo pretende robar".

Posteriormente, jefes, oficiales y suboficiales de unidades militares y policiales de la provincia que, como efectivos dependientes del Comando de Subzona 11, intervinieron destacadamente en diversas acciones antisubversivas, recibieron diplomas de manos de sus superiores. También se entregaron diplomas de honor a los jefes de unidades que dependen de la X Brigada, a un cuerpo de la X Brigada, a un cuerpo de la Armada y al titular de la policía bonaerense.

PROCESAN A UN EX INTENDENTE

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — Fue confirmado ayer por el juzgado de Sexta Nominación un auto de procesamiento por "malversación de caudales públicos" contra el ex intendente municipal de esta ciudad durante el último gobierno peronista, José Domingo Coronel. El ex funcionario fue acusado de haber autorizado la contratación de ómnibus con el propósito de transportar personas para el acto del 1º de mayo de 1975, violando disposiciones presupuestarias vigentes al momento de registrarse el hecho. La defensa había apelado la decisión judicial por entender que "no se configuraron los requisitos jurídicos objetivos del delito incriminado, no importando el hecho examinado una desviación de fondos públicos de su destino legal".

Al confirmar el auto de procesamiento, la cámara sostiene que "esa conducta debe encuadrarse en malversación de caudales públicos, máxime cuando Coronel afirmó que se satisfacía 'una inquietud de tipo espiritual que era responsabilidad de la Secretaría de Cultura'". El

Bonamín: Hay Espíritus que Distorsionan la Paz

CORDOBA, 29 (De nuestro corresponsal). — **"A veces la paz tiene que ser asegurada con medios un poco fuertes, pero la concepción misma de la paz tiene que ser corregida en la mentalidad de la gente"**, afirmó aquí el provicario de las Fuerzas Armadas, monseñor Victorio Bonamín.

El obispo católico habló en una ceremonia religiosa en la que administró la confirmación a 120 cadetes de la Escuela de Aviación Militar.

Al complementar su pensamiento, el provicario castrense afirmó que "hay espíritus insubordinados que no son pacíficos, que no buscan la paz, que no son constructores de paz y por ello distorsionan el mismo concepto de paz".

Acotó que debe advertirse, en relación con las Fuerzas Armadas, que la opinión de algunos, "incluso hermanos en la fe, creen ver en ellas la gente del desorden, la gente de la guerra, la gente del combate y la división, cuando las Fuerzas Armadas son las fuerzas de la paz, como ha dicho con insistencia el soberano pontífice".

"ADICTO A DROGAS ES ENFERMO"

SANTA FE, 29 (De nuestro corresponsal). — En una conferencia que el doctor Raúl Matera pronunció aquí sobre "El problema de las drogas", dijo que el adicto a los psicofármacos o drogas debe ser considerado por los organismos de seguridad como un enfermo y no como un apaleado, un denigrado o lacra social.

Matera estuvo en esta ciudad especialmente invitado por el nucleamiento de escritores argentinos y disertó en el salón del Centro Español ante un auditorio integrado en su mayoría por jóvenes estudiantes.

La dependencia de cierta juventud a las drogas, según Matera, es un fenómeno psico-económico que se presenta en determinado momento histórico de los pueblos.

Señaló que son sonónimos para referirse a un mismo fenómeno los términos toxicomanía, drogadicción, dependencia, etc. Vocablos con lo que se denomina una enfermedad "mortalmente contagiosa como el alcoholismo o el tabaco".

Dijo Matera que el problema de las drogas ya ha trascendido la esfera de la medicina para avanzar en el cambio de la economía de lo jurídico-político y social.

Al comentar con cifras estadísticas este fenómeno en EE. UU., señaló que en Nueva York hay dos millones de adictos al ácido lisérgico, a la cocaína, morfina, sedantes y a la marihuana.

Como hecho indicativo de los graves problemas que causa la droga en la juventud reveló que de mil muertos ocasionados por la toxicomanía en EE. UU., 210 de las víctimas eran jóvenes con edades que oscilaban entre 12 y 19 años.

Comentó por último Matera que este tipo de dependencia en nuestro país se agudizó en el último lustro como reflejo de acontecimientos mundiales

LOS FERROCARRILES

Expectativa por las Gestiones

esta ciudad a partir de las 9 cuando el personal se presentó a trabajar. En el Mitre (ramales Tigre, León Suárez y Florida) se cumplían los diagramas de tráfico en horario.

El tren "El Rosarino" que salió de Retiro a las 7.30, a horario, sufrió un atraso de dos horas a su arribo a Rosario donde, como se informó, la situación no estaba normalizada. El tren "Estrella del Norte" partió con destino a Tucumán a las 18.10 con total normalidad y con pasaje casi completo.

En el Ferrocarril Sarmiento desde el mediodía fue de absoluta normalidad con salida y llegada de trenes cada cinco minutos. El expreso que termina en la ciudad de Pehuajó salió a las 18.15 en horario. El personal estaba trabajando en un ciento por ciento. La situación en el Ferrocarril Belgrano también fue de normalidad desde muy temprano. El "Chaqueño" partió a las 6.20 sin inconvenientes y por la noche salió con destino a Salta el "Cinta de Plata" con escalas en Rosario, Córdoba y Tucumán.

La línea San Martín estaba normalizada desde temprano en lo que respecta a trenes urbanos y suburbanos. En los tres de larga distancia persistieron inconvenientes con "El Zonda", que venía de San Juan, el cual estuvo un tiempo detenido en Mendoza. A las 19.15 a horario partió el tren a Junín. Tuvo salida en horario "El Zonda" con destino a San Juan, cuya partida estaba prevista para las 22.

En cuanto al tren "El Libertador" se informó que tuvo un cierto atraso, pero por un problema de "locomoción". La situación en el ferrocarril donde se inició el conflicto, Roca, con el correr de las horas tendía a normalizarse, ya que fue aumentando la frecuencia de los trenes tanto por el ramal Quilmes como por Temperley, con destino a La Plata. Un informante destacó que el personal se reintegró en un 90 por ciento a sus tareas, pero que subsistían inconvenientes porque el material rodante, locomotoras y trenes, estaban fuera de diagrama, obstaculizando a veces el paso de los trenes

Los inconvenientes persistieron durante algunas horas porque había que retirar locomotoras de un ramal para llevarlas a otro o efectuar desplazamientos de vagones los que se hallaban diseminados en distintas estaciones.

En lo que respecta a los trenes de larga distancia, se informó que sin inconvenientes partió el tren "Stella Maris" rumbo a Mar del Plata

El mayor problema en el Roca se presentaba en Bahía Blanca, donde personal de talleres Maldonado y de máquinas en Ingeniero White continuaban sin concurrir a sus lugares de trabajo. El tren que salió para esa ciudad a las 9 tuvo inconvenientes a partir en Olavarría

Cumplieron Normalmente los Servicios de Aviones

Se cumplieron normalmente los servicios aéreos de las empresas Austral y Aerolíneas Argentinas, a pesar del paro de dos horas por turno que realizan los trabajadores nucleados en la Asociación del Personal Aeronáuitco, en demanda de un aumento salarial del orden del 45 por ciento.

Desde la mañana de ayer partieron en horario del Aeropuerto Internacional de Ezeiza los vuelos internacionales de Aerolíneas Argentinas, y poco antes del mediodía la empresa aérea estatal informó oficialmente que se cumplían en forma normal todos sus diagramas de vuelo, tanto de cabotaje como regionales e internacionales. Se indicó asimismo que eran normales las tareas en todas las secciones de la empresa, tanto en oficinas como en aeropuertos. Igual situación se vivió mientras tanto en la estación aérea metropolitana, donde los vuelos de las dos compañías argentinas se cumplieron de acuerdo a los horarios previstos de llegadas y salidas.

La situación contrastó con la registrada el viernes cuando la medida de fuerza provocó inconvenientes en Ezeiza donde un avión de Aerolíneas Argentinas sufrió una demora de cinco horas por falta de alistamiento partiendo a las 16.30 en vez de las 11.30 como tenía asignado por horario.

Según señalaron voceros gremiales los paros tienen como efecto la demostración de protesta de los trabajadores afiliados a APA —Personal de Alistamiento y auxiliares en su mayor parte— por la indefinición de las empresas sobre el monto del incremento salarial prometido a partir del 1º del corriente.

Los informantes dijeron que luego de la mejora del 15 por ciento sobre los básicos de convenio el salario promedio de la actividad llega a los 60.000 pesos, monto sobre el que reclaman un incremento del 45 por ciento, aunque señalaron que una solución podría hallarse mediante la aplicación del máximo de flexibilización salarial autorizada por el Ministerio de Economía, que alcanza al 40 por ciento.

OJO INQUILINOS, VENCE UN PLAZO

Mañana vencerá el plazo para que los beneficiarios de la ley de normalización de locaciones urbanas (Nº 21.342) presenten la "declaración jurada del locatario", correspondiente al corriente año.

Se indica que el hecho de haber presentado la declaración del año 1976 no los exime de presentar la perteneciente a este año, siempre y cuando continúen protegidos por la ley mencionada.

♦ DETALLES

La información, proporcionada por la secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda —dependiente del Ministerio de Bienestar Social— expresa que la declaración jurada debe ser presentada en la sucursal, oficina o estafeta de correo más próxima al domicilio del inquilino. Allí se sellarán los tres formularios que entregue y dos de ellos se le devolverán.

Deben cumplir con este requisito: A) inquilinos y subinquilinos de inmuebles destinados exclusivamente a vivienda, con muebles o sin ellos, cuya locación o sublocación haya empezado antes del 1º de enero de 1974 y el plazo contractual estuviese vencido el 1º de julio de 1976; B) Inquilinos de inmuebles con destino mixto, cuando el inmueble por sus características corresponda manifiestamente a vivienda y las actividades lucrativas que en el se lleven a cabo sean de escaso volumen y ejercidas exclusivamente en forma personal por el titular de la locación o por alguno de los integrantes de su grupo conviviente.

Advierte la secretaría de Estado que la presentación fuera de plazo del formulario determinará el pago de una sobretasa. Debe colocarse el número de Código Postal correspondiente a la ubicación de la vivienda alquilada, dato que puede solicitarse en la oficina de correos.

Señala que uno de los dos ejemplares sellados que se le devuelve al inquilino deberá hacerlo llegar al propietario antes del 30 de noviembre de 1977, quien le firmará el correspondiente recibo. Si el propietario se negase a recibirlo, el inquilino deberá notificarlo notarial o judicialmente. Si, en cambio, el inquilino no entregase la declaración jurada al propietario dentro del plazo legal establecido, este le intimará la entrega que deberá efectuarse en diez días, previa presentación para su estampillado y sellado en la oficina de correos.

Versión Sobre Posibilidad de Renuncias de Pilotos

La falta de actualizaciones regulares en los salarios también podría traer otros inconvenientes a Aerolíneas Argentinas si se concreta una versión periodística que señala la posibilidad de que el lunes presenten masivamente sus renuncias 346 de los 360 pilotos con que cuenta la empresa estatal.

Según esa fuente, la decisión de renunciar fue adoptada a causa del estancamiento de las conversaciones para conseguir el cumplimiento de las cláusulas del convenio vigente desde 1973, que contempla actualizaciones regulares de sueldos y contiene normas laborales diversas, especialmente relacionadas con el régimen de opciones para los ascensos.

Esa versión cita como fuente de la misma a un grupo de pilotos entrevistados en el Aeroparque metropolitano, señalando que las renuncias ya han sido firmadas y legalizadas ante escribano, de modo que a partir de la fecha de su presentación corra el mes de preaviso que estipulan los reglamentos, para que sea legítimo el abandono de las tareas que se formalizaría el 30 de noviembre.

Por su parte, un vocero responsable de la empresa dijo anoche que no se tiene conocimiento de tal actitud colectiva.

Severo Documento de FEBA: Economía Sofocada por Inflación no Detenida

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un documento donde se expresan importantes opiniones dio a conocer la Federación Económica de la Provincia de Buenos Aires (FEBA). En sus declaraciones sostiene, entre otros conceptos que: **"El panorama económico es desolador, con una economía sofocada por la inflación no detenida, por una presión tributaria superior a niveles anteriores y por un mercado interno de empobrecida capacidad de compra".**

Es evidente que el mencionado documento lleva implícita una severa crítica a la actual política económica, desde que el optimismo que exhibe el ministro de economa, José Alfredo Martínez de Hoz al regreso de sus viajes al exterior, no condice con la situación crítica en que se debate la economía por la aplicación de una orientación que no ha ido al fondo de los problemas nacionales.

FEBA señala que la ayuda externa obtenida no se ha traducido en radicaciones genuinas de capital sino en préstamos que resultan meros paliativos y se pregunta: **"¿Cómo es que se nos ve tan bien desde afuera cuando nos sentimos tan mal adentro"?.**

El documento se titula: "FEBA ante la situación económica Nacional" y lleva las firmas del ingeniero Félix Villarreal, presidente, y Dr. Carlos Faisán, secretario. Su redacción ocupa varias carillas y, tras hacer algunas consideraciones de "la circunstancia económica por la que el país está atravesando nos obliga a que la consideremos una situación crítica".

♦ DESALIENTO

Más adelante expresa: "Al iniciarse la gestión de la actual conducción económica marcamos nuestras reservas frente a sus enunciados y luego las objeciones con las medidas que se fueron tomando. Estamos ahora frente a un panorama desalentador".

Luego dice: "A las empresas las ha cercado un circuito de hierro, dado por la estructura de costo sumadas". "El salario real ha sufrido tal deterioro, que a la retracción de la demanda se debe computar accionalmente la posibilidad de que este proceso genere tensiones sociales, las que se manifestarán ineludiblemente si no se revierte esta situación".

Crónica BONAERENSE

Central de Distribución de Oxígeno

AVELLANEDA. — El Club Leones de Avellaneda entregó al municipio una Central de Distribución de Oxígeno, con destino a la Sala de Neonatología del Hospital Fiorito. El moderno equipo está integrado por una batería para ocho tubos de oxígeno, con una válvula reductora gigante que permite mantener presión constante en toda la instalación. El hospital, con ese aporte del Club Leones, continúa mejorando sus instalaciones, según los objetivos de la Comuna de dotarlo de los elementos más aptos para el cumplimiento de su labor asistencial.

85.000 Dosis en Dos Días

LA MATANZA. — La Secretaría de Salud Pública de La Matanza informó que el Operativo Sabin Oral, cumplido en solo dos días, permitió suministrar 85.000 dosis. Los niños y las mujeres embarazadas fueron atendidos en los centros asistenciales y escuelas del partido, como parte del programa comunal trazado contra la poliomielitis.

Taller Actoral Municipal

MORON. — El intendente de Morón, comodoro (R) Raúl Pirez Apolonia, autorizó la reiniciación, luego de tres años, de los cursos del Taller Actoral del Teatro Municipal del partido. Su fin es la formación de nuevos actores y directores de escena.

Reconstruirán una Escuela

MORON. — La escuela Nº 74 del distrito de Morón, ubicada en la calle Mariscal Foch, entre Bogado y Santa María de Oro, se hallaba en total estado de abandono desde hace una década, lo que convirtió al edificio, virtualmente, en una ruina. Esto determinó al ministro de Educación de la Provincia de Buenos Aires, general de brigada Ovidio J. A. Solari, y al intendente municipal, comodoro (R) Raúl Pirez Apolonia, a realizar una visita al lugar y a disponer, de inmediato, la total reconstrucción del inmueble. El intendente, en esta oportunidad, señaló que el objetivo del Municipio "es que todas las escuelas funcionen en óptimas condiciones".

Las Playas Marplatenses

GRAL. PUEYRREDON. — El intendente municipal de General Pueyrredón, capitán de navío (R) Carlos Emilio Menozzi, designó delegado en Unidades Turísticas al señor Osvaldo Mario Crusco, quien se venía desempeñando como jefe de inspectores de playas. El señor Crusco se reunió, de inmediato, con los miembros de la Comisión de Playas del municipio, para realizar una labor conjunta y eficiente que, para la próxima temporada estival, permita presentar a los turistas playas cuidadas, dotadas de las instalaciones necesarias.

EL MANDATARIO AFRICANO FIRMARA HOY NOTAS CON VIDELA

Distinción de Bongo a la Junta



El ilustre huésped gabonés durante la recepción con el jefe del Estado argentino, teniente general Jorge Videla.

Los integrantes de la Junta Militar de Gobierno fueron condecorados anoche con la "Orden de la Estrella Ecuatorial" en el grado de Gran Oficial, por el jefe del Estado de Gabón, El Hadj Omar Bongo, durante una recepción que el ilustre visitante les ofreció en salones de la ex Sala de Representantes.

El mandatario del país africano desplegó una intensa actividad protocolar que comenzó poco después de las 9 con una visita a la Corte Suprema de Justicia, donde fue recibido por el presidente del alto cuerpo, doctor Horacio Heredia, y por los ministros Rodolfo Gabrielli, Emilio Miguel Daireaux, Pedro José Frías y Abelardo Rossi.

♦ **EN LA CASA ROSADA**

Luego el presidente gabonés, en compañía del director nacional de Ceremonial, embajador Enrique Quintana, se dirigió a la Casa Rosada, donde fue recibido por el director de Ceremonial y Audiencia de la Presidencia, capitán de navío Gervasio Méndez Casariego, y por el jefe de la Casa Militar, brigadier Oscar Caeiro, quienes lo acompañaron hasta el despacho presidencial, donde lo aguardaban el teniente general Videla y su edecán.

Después de una entrevista de casi una hora —los temas abordados no fueron dados a conocer—, el presidente de Gabón se trasladó a la plaza San Martín, donde rindió homenaje al Libertador. Inmediatamente se dirigió a la residencia de Olivos. Allí fue agasajado con un almuerzo, del que participaron el presidente de la Nación y otras altas autoridades, además de los ministros de Relaciones Exteriores y Defensa, el director de Fabricaciones Militares y los secretarios de Coordinación y Programación Económica, de Energía y de Agricultura y Ganadería.

♦ **ALMUERZO**

La señoras de Bongo y Videla, por su parte, almorzaron con las esposas de los miembros de la comitiva gabonesa y de altos funcionarios de nuestro país, en un restaurante de la zona de Palermo.

Por la noche El Hadj Omar Bongo ofreció una recepción en la ex Sala de Representantes. Comenzó a las 21, y tuvo por objeto agradecer a las au- toridades argentinas su hospitalid- En su transcurso el huésped disting- a los miembros de la Junta Militar la "Orden de la Estrella Ecuatorial el graado Gran Oficial".

Hoy a las 14, el jefe del Estado Gabón y el general Videla firmar- notas reversales entre ambas nacio- nes, en la Casa Rosada. A las 15 visitante ofrecerá una conferencia prensa en el hotel en el que se aloj- y a las 10 partirá rumbo a su país.

♦ **PERIODISTAS CANADIENSES**

Ayer por la mañana eu teniente ge- neral Videla recibió en su despacho los periodistas canadienses que arrib- ron el sábado de la semana pasad- quienes, tras dialogar con el jefe Estado, regresaron a su país. El j- del Estado les manifestó su satisf- ción por la visita y trató con ellos versos temas de actualidad. Como sabe, los hombres de prensa que aba- donaron Buenos Aires representan los principales medios de difusión Canadá.

Evocaron en Todo el País el Día de la Prefectura

MAR DEL PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Con diversos actos se celebró hoy en esta ciudad el "Día de la Prefectura Naval Argentina". Ante el monumento del almirante Guillermo Brown fue colocada una palma de laureles dando comienzo de esa manera los actos oficiales.

El prefecto principal Néstor Vignolles, titular de la prefectura local, hizo uso de la palabra destacando que "La Prefectura Naval Argentina, consciente de la realidad que vivimos, en completa conjunción con las Fuerzas de Seguridad y Policiales, apoyada por todo el pueblo que desea la paz y prosperidad, lucha por erradicar del ámbito nacional la traición, y la mala fe, que arma el brazo inconsciente de seres privados del honor de ser libres, argentinos, cristianos y argentinos con mayúsculas."

♦ **EN EL CHACO**

RESISTENCIA, 29 (De nuestro corresponsal). — En celebración del Día de la Prefectura, la ceremonia central se cumplió en Barranqueras y fue presidida por el gobernador, general de Brigada (RE), Antonio Serrano. Al acontecimiento, con emotivas palabras, se refirió el jefe de la subprefectura naval de Barranqueras, prefecto Carlos Cavia, oficiándose luego una misa de campaña.

♦ **TAMBIEN EN ROSARIO**

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — El acto principal se cumplió en la sede de la Prefectura Naval de Rosario y lo presidió el jefe de Zona Bajo Paraná, prefecto mayor Roberto Gullo. Participaron numerosos militares y actuó la banda del Batallón de Comunicaciones 121, que ejecutó el Himno Nacional Argentino, realizándose una invocación litúrgica.

♦ **EN OTROS LUGARES**

En otros lugares también se evocó la celebración de la fecha. Por ejemplo, en Bahía Blanca la principal ceremonia tuvo lugar frente al edificio de la Prefectura Naval Argentina y lo presidió el jefe de la Zona del Atlántico Norte, prefecto mayor Pedro Isaisa El Médico.

Asistió el General Videla al Desfile de la Federal

Con la realización de un desfile culminó ayer la Semana de la Policía Federal, el cual se vio realzado con la presencia del presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, y la del ministro del Interior, general Albano Harguindeguy. Culminaron así lo actos en conmemoración del 156º aniversario de la creación de la institución.

La parada dio comienzo en la avenida Figueroa Alcorta y Cavia, frente a la Escuela de la Policía Montada, donde se erigió el palco oficial. Estuvieron también presentes el jefe de la Policía, general de brigada Edmundo René Ojeda; el subjefe, comisario general Antonio Mingorance, la plana mayor, invitados especiales y numeroso público.

El acto comenzó con la ejecución del Himno Nacional, a cargo de la banda especial de la policía, tras lo cual solicitóse al presidente Videla la autorización para dar comienzo al desfile. Participaron 5.000 hombres, además de 360 vehículos y varios aviones que sobrevolaron en formación el lugar.

Los efectivos policiales que desfilaron hicieron en agrupaciones que llevaban di- versos nombres, tales como Tigre, Águil- Cóndor. Cada agrupación lucía un sig- distintivo y su paso frente al palco ofic- adquirió singular brillo.

En primer término desfiló la agrupaci- Tigre, compuesta por la Escuela de Cad- tes Ramón Falcón y la Escuela de Subo- ciales Comisario General Alberto Vil- Luego marchó la agrupación Cóndor, in- grada por el Cuerpo de Infantería, el Cu- po de Patrullas de Seguridad y la divis- Perros. En tercer lugar, hizo su paso todos sus vehículos la agrupación Del- que incluye a efectivos de la Dirección G- neral de Comisaría, la Superintendencia Tráfico Ferroviario, la Superintendencia Comunicaciones, la Dirección General Sanidad y del Hospital Policial Bartolo- Churruca. Luego desfiló el grupo Gace- que incluye al Cuerpo Femenino de Trán- sito, la división Pol Tur, de Educación Via- la Escuela de Enfermeras.

ESPERAN EN VIGO AL "LIBERTAD"

VIGO, 29 (AP). — El buque-escuela de la armada argentina "Libertad" es esperado en este puerto gallego el lunes en visita de ocho días.

El comandante de la nave y una comisión de oficiales y guardiamarinas serán recibidos por el rey Juan Carlos en Madrid.

Los guardiamarinas del "Libertad" harán ofrenda floral ante los monumentos a la reina Isabel la Católica y el general San Martín en Madrid.

Se teme que la presencia del "Libertad" pudiera dar motivo para protestas por parte de sectores de izquierdas, igual que ya ocurrió hace unos meses en ocasión de la visita a España de un buque de la armada chilena.

M. DE HOZ RECIBIO PRESTAMO FRANCES

PARIS, 29 (UPI) — El ministro de Economía de la Argentina, José Alfredo Martínez de Hoz, recibió de dos grandes bancos franceses un préstamo por 300 millones de francos (60 millones de dólares), según se dijo hoy en fuentes financieras.

El préstamo fue uno de los resultados inmediatos de mayor significación de las gestiones que Martínez de Hoz hizo aquí la semana pasada. El ministro argentino estaba descansando hoy en París después del extenso viaje que hizo por Europa, incluyendo un vuelo a Londres ayer, para una consulta con un conocido oftalmólogo. El ministro piensa regresar a Buenos Aires a principios de la semana.

Durante los días que pasó en París, Martínez de Hoz explicó detalladamente a los funcionarios del gobierno y hombres de negocios con quienes trató, los resultados de su plan de recuperación económica.

La mayoría de los economistas locales quedaron muy bien impresionados con la desaparición del déficit com- cial argentino y la aminoración de inflación galopante, lo cual, dicen, salvado a la Argentina".

Pero otros economistas estaban se- lando que los resultados favorables plan de recuperación de Martínez Hoz se habían logrado mediante una ducción considerable del poder adq- tivo argentino y que resultaba aún p- maturo decir si tal plan habrá de near definitivamente la economía gentina.



Planta Productora de TV

Vuelve a operar bajo explotación privada la planta productora independiente de TV de Entre Ríos 1816, Martínez, Provincia de Buenos Aires. Posibilitando grabar, compaginar, insertar, doblar, convertir, etc., para todas las agencias de Publicidad, productores independientes de TV, canales de TV etc. La reanudación de actividades como empresa privada surge del convenio firmado con el aval de la Dirección General de TV entre LS86 TV Canal 2 La Plata y Giovaneli Sarasola y Asociados empresa que es responsable desde el 1º de octubre de su funcionamiento. La comercialización de los servicios que brinda la planta generadora de Audio y Video está a cargo de Productores Publicitarios Asociados con oficinas en Talcahuano 1294 P.B. "C", Cap. Tel. 41-9809 y los teleéfonos de planta 798-0548/0723.

Celuloterapia

En conceptos vertidos en conferencia de prensa dada en la sede de C.E.R.V.Y.R., La Rioja 293, Capital, el. 97-2356, por los doctores Warnes, Ochiuzzi y Knopf referente a que la Escuela Médica Argentina de Celuloterapia vive actualmente su etapa más activa y fructífera, se ha logrado ocupar un lugar de alto nivel similares a los tratamientos obtenidos en Suiza, Francia, Italia, Japón, Rusia, etc., donde se practica el procedimiento creado por Paul Niehans en 1932. Un testimonio elocuente es la ininterrumpida corriente turística proveniente de Brasil, Paraguay, Chile, Perú, Uruguay, México, etc., que aprovechan su estadía en Buenos Aires, para beneficiarse con los tratamientos de Celuloterapia, contra la arterioesclerosis, diabetes, asma, reumatismo, mogolismo, envejecimiento precoz

PEARSON HABLO A GUIAS

"Se acabó la época de las soluciones fáciles", manifestó el subsecretario de Educación, doctor Gustavo Perramón Pearson, ante las asistentes a la asamblea anual de la Asociación de Guías Argentinas. La reunión fue presidida por la titular de la entidad, María Teresa V. de Luchetti, y contó solo con la presencia de unas 50 delegadas debido a que la mayoría no pudo viajar desde diversas localidades del interior en razón del paro ferroviario.

El doctor Perramón Pearson habló sobre "Compromiso de la mujer en el proceso de educación de la Argentina de hoy". Aludió a los tiempos anteriores al 24 de marzo de 1976, advirtiendo que en esos momentos "el país corrió el riesgo de desintegrarse". Señaló además su satisfacción al verse frente a los componentes de una organización que tiene tan altos fines educativos, basada en una idea sobre el hombre y su función social, como ser libre e inteligente, responsable del destino eterno que ha recibido de Dios.

♦ **VALORES BASICOS**

Posteriormente, el subsecretario de Educación manifestó que la solución al problema de la educación no debe buscarse exclusivamente en el sistema formal, sino que éste debe complementarse con los valores básicos e imprescindibles que deben aportar los padres. Esos valores deben provenir, además —señaló Perramón Pearson— del medio ambiente en que actúa la juventud y de las ideas y ejemplos provenientes de los medios de comunicación.

♦ **"CRISIS MORAL"**

Finalmente, afirmó que la raíz profunda de los problemas argentinos se encuentra en la crisis moral de la que somos víctimas, y que solo saldremos de ella asumiendo como propios los valores de la nacionalidad, tal como procuran hacerlo las Guías Argentinas, a quienes exhortó a persistir en su capacitación.

EXPOSICION DE "CAFETERAS"

Entre el 12 y el 27 de noviembre el Centro Municipal de Exposiciones será escenario del III Salón de Automóviles Antiguos. Los vehículos que allí se exhibirán son patrimonio del Club de Automóviles Clásicos, y se asegura que es una colección de considerable valor.

La muestra restrospectiva es considerada por sus características (el valor de los rodados a exhibirse y la presencia de algunos modelos únicos), única en América.

El origen de esta exposición se remonta al año 1965, cuando un grupo de aficionados a la industria automotriz fundaron el San Isidro Club de Automóviles Clásicos. Años más tarde, el mismo fue reconocido como miembro y representante oficial en la Argentina de la Federación Internationale Des Voitures Anciennes, con sede en París.

TRAGICO RAPTO DE UN AVION

SINGAPUR, 29 (AP). — Cuatro individuos armados se apoderaron del control de un avión DC3 vietnamita que cumplía un vuelo de cabotaje, mataron a dos funcionarios vietnamitas que iban a bordo y obligaron a la tripulación a aterrizar en Singapur, donde se rindieron a las autoridades, agregaron que el gobierno consideraba el pedido de asilo político de los secuestradores.

Los funcionarios dijeron que otro vietnamita fue herido gravemente cuando los secuestradores, uno armado con un revólver y los otros con cuchillos, se apoderaron del control del aparato bimotor con entre 36 y 40 personas a bordo.

El avión hizo una escala de reabastecimiento en Tailandia, antes de aterrizar aquí en un aeropuerto militar.

No se dieron más detalles sobre los muertos ni el herido ni se sabe con exactitud el lugar y el momento en que fue secuestrado el aparato. Después que se rindieron los secuestradores, desembarcaron los pasajeros y dos tripulantes.

Se permitió el aterrizaje en el aeropuerto militar de Selatar después que el piloto informó por radio que se agotaba el combustible, dijo un vocero.

Fuentes extraoficiales indicaron que el aparato descendió primero en Utapao, Tailandia, una ex base de la Fuerza Aérea Norteamericana, y allí se lo reabasteció pero se negó asilo a los secuestradores.

♦ BUSQUEDA DEL MILLONARIO

AMSTERDAM, 29 (UPI). — La policía lanzó hoy una cacería en todo el país en busca del secuestrado millonario Maurits Caransa y da pruebas para acusar a la banda de terroristas urbanos Baader-Meinhof como responsables del secuestro.

LA PRENSA BRASILEÑA CONTRA LAS TORTURAS. DENUNCIA ABUSOS

RIO DE JANEIRO, 29 (AP). — El diario liberal "Jornal do Brasil" y el independiente "O Estado de Sao Paulo", publicaron hoy sendos editoriales que piden el cese de las torturas en el Brasil.

"Jornal do Brasil" informó que dos policías de Manaus, capital del gigantesco estado de Amazonas, torturaron a dos obreros agrícolas para extraerles una confesión.

La prensa brasileña ha publicado esta semana amplios reportajes sobre la tortura en el país a causa de un desmentido oficial sobre el empleo de la tortura contra los prisioneros.

"O Estado de Sao Paulo" dijo en su editorial que "si hay tales mecanismos de tortura habrá siempre la tortura sistemática potencial.

SE EDITA OTRA VEZ "EL DIA"

MONTEVIDEO, 29 (ANSA). — Dos publicaciones sancionadas por el gobierno normalizaron hoy sus ediciones, pero el ex redactor responsable de una de ellas continúa sin poder regresar al país.

Levantadas ayer las sanciones económicas impuestas un mes atrás por el gobierno, "El Día" recuperó su aspecto habitual.

La revista mensual "Búsqueda", especializada en temas económicos, reapareció también hoy tras cumplir una clausura de dos meses.

♦ DIVORCIO

La conferencia episcopal del Uruguay manifestó su total desacuerdo ante la consideración de un proyecto de ley por el cual se ampliaría el régimen de las causales de divorcio existentes en el país.



NUEVA Y EFICAZ SUBSTANCIA ANTICONCEPTIVA

NEWARK, Estados Unidos, 29 (AFP). — Una nueva sustancia anticonceptiva, descripta como completamente eficaz, fue descubierta por un investigador de la Universidad Rutgers, estado de Nueva Jersey.

Según el doctor Harry Kent, que bautizó a su producto "Ketsin", la sustancia anticonceptiva descubierta podría ser administrada mediante inyecciones, bajo forma de píldora o por una simple inhalación.

Sus efectos secundarios son nulos y, una vez suspendido el tratamiento, la fertilidad vuelve a ser normal.

La sustancia descubierta por Kent es en lenguaje químico, la tetrapeptide, una cadena de aminoácidos segregada por las mujeres al comienzo de su embarazo.

Los ensayos de laboratorio han sido exitosos en la inoculación de ratas, faltando aun pasar por la experiencia con monos antes de los primeros test con seres humanos.

Las investigaciones costarán todavía entre 3 y 5 millones de dólares

EL CADAVER DEL FUTBOLISTA PRESENTABA NUMEROSOS GOLPES

Aguirre: Cuatro Policías Detenidos

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — Enorme revuelo causó en las últimas horas el trascendido que indica que el ex futbolista Waldino Aguirre, conocido como "El Torito" no habría fallecido a consecuencia de un paro cardíaco, como se informara en un primer momento, sino a raíz de fuertes golpes que recibió en la dependencia policial que estuvo detenido. El vespertino "El País" en su edición de esta tarde informa que la muerte del deportista se produjo en forma violenta, agregando en otro comentario que por lo menos habría 4 policías detenidos en relación al episodio.

♦ "MUERTE DUDOSA"

Como ya lo informáramos en nuestra edición de esta mañana, el occiso había sido detenido en la madrugada del jueves y llevado a la comisaría 11ª, como consecuencia de una redada policial efectuada en la zona de Saladillo. A partir de ese instante se careció de noticias, hasta que ayer viernes, dirigentes de Rosario Central fueron anoticiados de la muerte, pasándose las actuaciones al juez de instrucción de la 5ª Nominación, doctor José María Peña, quien tras una serie de investigaciones caratuló el caso como "Muerte dudosa", ordenando efectuar la autopsia que se llevó a cabo en las primeras horas de esta tarde.

♦ SIGNOS DE CASTIGO

Si bien el dictamen del forense no trascendió, se pudo saber que el cuerpo y el rostro del ex jugador mostraban evidentes signos de castigo, lo que no haría más que robustecer la hipótesis de que fue víctima de un despiadado castigo. Poco después, aproximadamente a las 16, los restos de Waldino Aguirre, que tenía 57 años de vida, fueron sepultados en el cementerio de la Piedad, destacándose que en su velatorio, realizado en el local de la mutual de los Ex Jugadores del Fútbol Rosarino, en Callao y San Lorenzo, se hicieron presentes numerosas personalidades del deporte y del quehacer local.

En todos los casos, los concurrentes no salían de su asombro por la muerte de Aguirre, pese a que en los últimos tiempos —según el corrillo popular— no llevaba una vida totalmente normal, ya que frecuentaba los bajos fondos del barrio Saladillo. Sin embargo, lo que llamá la atención es la carencia de noticias oficiales con respecto a su deceso, lo que obligó a que varios dirigentes intentaran conocer los pormenores de sus últimos momentos de vida, gestiándose de ese modo la investigación que estaría a punto de culminar si se confirma la detención de cuatro efectivos de policía, todos pertenecientes a la comisaría 11ª, donde estuvo detenido el crack.

♦ ECO PERIODISTICO

También el diario "La Tribuna" se hizo eco de la infausta tragedia que enluta al fútbol rosarino, indicando en sus páginas que varios hematomas se advertían en el rostro del muerto. Agregaba además una información recogida en el seno tribunalicio que hablaba de la detención de los cuatro policías y el interrogatorio a otros detenidos, piezas claves en la dilucidación del escabroso hecho. Cabe agregar que el club Rosario Central se hizo cargo de todos los gastos que demandó el velatorio y sepelio. A todo esto, se estimaba como probable que en las próximas horas se brinde la información oficial por parte de las autoridades policiales, a fin de determinar cuál fue el verdadero origen que apagó la vida del deportista.

Pena a Secuestradores

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — El titular del Juzgado en lo Penal Nº 1 de esta ciudad, doctor Antonio Borrás dictó prisión preventiva para tres implicados en el secuestro de un menor de 17 años, hijo de un matrimonio de sólida posición económica de la ciudad de Quilmes.

Se trata de Antonio Eduardo Gómez, Antonio Bernardo Báez y Juan Carlos Doleac, quienes el 1º de setiembre último mediante engaños llevaron a la víctima hasta una precaria construcción de Verdi, entre Alem y Otamendi, de aquella ciudad.

Una vez en el interior de la finca el joven fue atacado con un elemento contundente por uno de los implicados, dejándolo inconciente y con una herida en la cabeza.

Fue entonces maniatado con cadenas y encerrado en una habitación de reducidas dimensiones. A partir de ese momento los delincuentes exigieron a los familiares de la víctima, mediante conversaciones telefónicas, la suma de diez millones de pesos, por su liberación.

Siete días después una comisión policial sorprendió a uno de los malvivientes cuando realizaba una comunicación telefónica con los padres de la víctima.

¡ASALTAN 6 ESTACIONES DE SERVICIO EN 1 HORA!

MENDOZA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un grupo de delincuentes que se conducía en un automóvil de características ignoradas realizó un verdadero raid delictivo al asaltar seis estaciones de servicio en el lapso de una hora.

Según informó la policía, en la madrugada de hoy se comenzaron a recibir denuncias de asaltos a estaciones de servicio de esta capital, Godoy Cruz, Guaymallén y Las Heras. A las 2.50 se recibió la primera, proveniente de un empleado del negocio situado en Joaquín V. González y Tiburcio Benegas, de Godoy Cruz, y luego fue una verdadera vorágine delictiva, a las 2.55 llegó una denuncia similar de la estación de servicio de Remedios Escalada y Eusebio Blanco, de Dorrego, Guaymallén; a las 3 le tocó el turno a la estación situada en Uruguay y Francisco de La Reta, también en Guaymallén; a las 3.10 fue asaltada una situada en Sarmiento y Cervantes, de Godoy Cruz; a las 3.25 le tocó el turno a la ubicada en Bandera de los Andes 4.000 de Villa Nueva, Guaymallén y a las 3.50 finalizaron los maleantes con otra estación que se encuentra en Maza y 6 de Setiembre, de Butierrez. La policía no ha logrado todavía la detención.

Impresionante Accidente

LA PLATA, 29 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante accidente automovilístico se registró en las últimas horas de la tarde de ayer en jurisdicción de la localidad de Moreno. Un automóvil se estrelló con extrema violencia contra un ómnibus de pasajeros que se dirigía a Luján, dejando como saldo un muerto y dos heridos de consideración.

Si bien hasta el momento no se suministró información al respecto, CRONICA pudo establecer que el trágico episodio se produjo en la Ruta Nº 7, exactamente en el kilómetro 45 500 cuando un automóvil Valiant IV que marchaba rumbo a la Capital Federal efectuó una brusca maniobra, quizás a raíz del reventón de un neumático, colisionando frontalmente contra un ómnibus de la empresa Rojas que marchaba en sentido contrario.

A consecuencia del violentísimo encontronazo, el coche particular quedó reducido a una masa informe de hierros retorcidos en tanto que el ónnibus resultó con averías de importancia en la parte delantera. Testigos ocasionales del hecho fueron los primeros en auxiliar a las víctimas. Así se pudo comprobar que —aún aferrado al volante se encontraba el cadáver del joven chofer del Valiant.

RECLUSION PERPETUA PARA EL MATADOR DE SU ESPOSA

BAHIA BLANCA, 29 (De nuestro corresponsal). — Fue condenado a cadena perpetua Ricardo Aníbal Mazza, a quien se declaró culpable del asesinato de su segunda esposa, luego de haber sido sobreseído —años atrás— en la causa seguida por la muerte de su primera mujer, que se suicidó.

La Cámara Penal de esta ciudad determinó en su fallo que Mazza fue el autor del disparo que terminó con la vida de su cónyuge, Graciela Mirta Silva, en un hecho acontecido en Tres Arroyos, y afirmó que en el momento de concretar el crimen no sufrió ningún trastorno mental.

El Tribunal, tras establecer que el matrimonio estaba legítimamente constituido, impuso una indemnización por valor de dos millones de pesos, que Mazza deberá abonar en el término de diez días a los familiares de su cónyuge asesinada.

UNÁMONOS



...y no seremos bocado de la subversión

ESTUDIANTES SIGUE S

Un Gallito que se "Desmoronó" le Birló un Punto de Primera...

Se va la hinchada. La cabeza no tiene ánimo de erguirse. Permanece inclinada hacia el piso con desconsuelo. Por ahí, se deja oír un tambor llamando al "combate" del próximo sábado frente a Dálmine. Pero son los menos los que tienen ganas de decir alguna palabra o esgrimir algún argumento. Estudiantes acaba de perder la mejor oportunidad de lograr el ascenso. El lapidario gol de Ruiz prolonga la incertidumbre. Además, ese gol que ahogó una fiesta que sería interminable, ni siquiera alcanzó para que Morón siga con ilusiones. De igual manera el "gallito" sintió el escalofrío ladino que provoca el descenso cuando llega.

Estudiantes falló en el momento preciso. Cuando debió ser infalible. Cuando debió ganar sin más vueltas, apabullar a un rival que después del gol de Cortés, estaba "muerto", porque parecía no creer en sí mismo. En ese momento debió proclamarse ganador indiscutible. Y convertir en gol las innumerables oportunidades que perdió. Pero el tiempo fue pasando y Morón pareció querer empezar de nuevo, hizo "pata ancha" y jugó un aceptable segundo tiempo, arribando a un empate que, aunque discutible, premió la garra de un equipo (Morón) y castigó la "no garra" de otro.

Morón empieza a querer "imponerse" de entrada. Por eso se lo ve a García tratando de anular a Ugarte. Para ello utiliza todo tipo de artimañas, hasta que González lo "descubre" y le llama la atención. Pero la cosa no está solo allí. También andan por el suelo Cicarello y Tolosa, ante la increíble pasividad del árbitro. Pasan los primeros minutos y cuando el cabezazo de Cicarello da en el travesaño, parece ser que la suerte va a jugar un papel preponderante en el partido. Pero llega Pafundi para colocar un tiro libre en la cabeza de Ugarte. El "Mono" la baja justo para que Cortés le dé el último empujón antes que toque la red.

Por eso no extraña que en el reinicio sea el "gallito" quien tome la iniciativa. Estudiantes se duerme en los laureles cuando aún resta mucho por jugar. Aparece la jugada mágic de Luna, el pase corto para Ruiz y el remate de éste al gol. El empate eriza los cabellos de la gente local. El equipo de Trigilli está perdido en la cancha, no tiene rumbo y ataca a los "ponchazos". Juan Guillermo pierde la mejor oportunidad cuando queda solo ante Maio. Pero duda un segundo y eso cuesta mucho. Después, las ilusiones terminan en el último remate de Ugarte. Morón ya no tenía a Ledesma (se fue expulsado después de agredir a Bravo) y sin embargo se defendía con solvencia.

★ **ESTUDIANTES:** Balbiano; M. Pérez, Bravo, Paz, Geréz, Pafundi, Cortés, Ciccarello, Toloza, Ugarte y J. Guillermo. D.T.: Trigilli.
MORON: Maio; Musacchio, J. Pérez, Bertello, Albariño, García, Vega, Unsalo, Luna, Ruiz y Vilar. D.T.: J. Pérez.
Gol en el primer tiempo: 21m., Cortés (E).
Gol en el segundo tiempo: 23m., Ruiz (M).
Incidencia: 29m., (ST) expulsado Ledesma (M), por agresión.
Arbitro: González. **Cancha:** Estudiantes.
Recaudación: $ 1.881.500.

LOS PUNTOS QU

EQUIPOS	
ESTUDIANTES	[illegible]
LOS ANDES	[illegible]
ARMENIO	[illegible]
FLANDRIA	[illegible]
SAN TELMO	[illegible]
TIGRE	[illegible]
DEFENSORES	[illegible]
ARG. DE QUILMES	[illegible]
DALMINE	[illegible]
ALTE. BROWN	35
CHICAGO	35
EL PORVENIR	35
ITALIANO	35
ARSENAL	35
ALMAGRO	35
CENTRAL CORDOBA	36
TALLERES	35
MORON	35
COMUNICACIONES	35

LA PROX[illegible]A

38ª Jornada y 1[illegible] de [illegible]
(Ultima d[illegible]mp[illegible]

ARSENAL (3) EL[illegible]
ALTE. BROWN (1) AL[illegible]
MORON (0) AR[illegible]
DALMINE (1) ES[illegible]
ARG. DE QUILMES (1) LO[illegible]
ITALIANO (0) TI[illegible]
DEFENSORES (1) FL[illegible]
CHICAGO (1) CO[illegible]
TALLERES (1) SA[illegible]

Libre: CEN[illegible]L C[illegible]

Entre paréntesis los re[illegible]dos

DE LAS PIEDRAS A LOS BALAZOS Y DOS PRESOS

Mucho público, demasiado. Todo el estadio "copado" por gente de Estudiantes desde muy temprano, y los problemas empezaron cuando llegó la hinchada de Morón. Los del "gallito" arribaron al estadio aproximadamente a las 15 horas, cuando ya había un marco impresionante. La "recepción" fue a piedrazos. Los del Oeste no podían ingresar por el portón de entrada a la popular, ya que desde adentro llovían piedras y la "cosa" estaba muy difícil para ingresar. Fue entonces cuando debió intervenir la policía para que los del "gallo" pudieran hacer su aparición en el escenario para alentar a su equipo. El asunto no pasó a mayores y, finalmente, pudieron entrar. Era un grupo de aproximadamente 300 personas que habían llegado en tres micros y en coches particulares.

Después, el problema fue la ubicación, ya que la tribuna visitante estaba llena de público local. Los de Morón comenzaron a disparesarse para buscar un lugarcito. Casi todos se ubicaron en el codo que da espaldas a las vías del ferrocarril y de una cancha de fútbol. Y quedó únicamente identificable un grupito de más o menos 50 ó 70 personas, la mayoría de los cuales se ubicó sobre los automóviles que se encontraban estacionados dentro del estadio.

Y fue precisamente sobre ese sector donde se originó un "escandalete" luego de que Estudiantes se pusiera en ventaja. Hubo algunas corridas, nada claro; la policía que estaba dentro de la cancha sobre ese sector, se puso de pie y comenzó a mirar lo que ocurría, pero su actuación no se hizo necesaria: en ese mismo momento se produjo el ingreso de varios agentes con perros para tomar cartas en el asunto. Se escucharon algunos disparos y las fuerzas del orden no demoraron en controlar la situación. Rápidamente todo volvió a la normalidad (así siguió hasta el final dentro del estadio). El saldo de esta reyerta abortada con la velocidad de un rayo fue de dos personas detenidas.

Con Ugarte se Pasaron...

"Vamos mono, no llore que falta solo un punto y el sábado somos campeones". Dentro del vestuario triste de Estudiantes se escuchó una voz de aliento para el desconsolado llanto de Ugarte. Pero, para el jugador no había consuelo, incluso, tal era su tristeza que ni se cambiaba para salir. Así un rato largo y cuando ya se había retirado la mayoría se produjo la salida de Ugarte, quien en ese momento recibió muchas voces de protesta y desagrado por parte de algunos hinchas que se encontraban allí... esos hinchas que no vieron como nosotros llorar a Ugarte, lamentando el empate tanto como ellos.

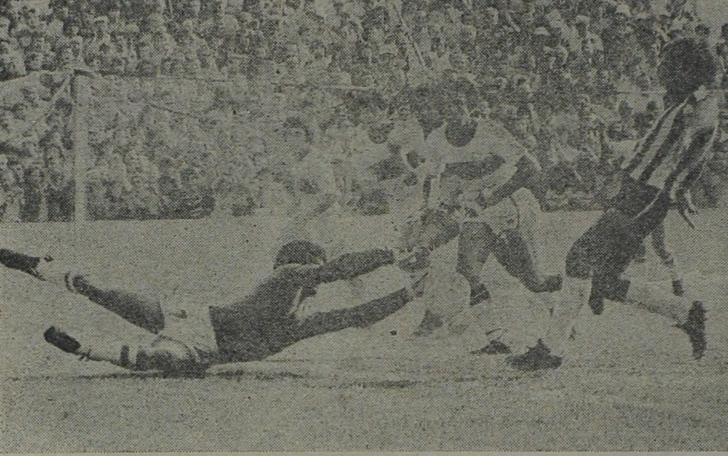
"Lo que ocurre es que la hinchada es muy exitista. No puede ser que se olviden ahora todo cuanto hizo Estudiantes durante el año. Hay que tener confianza porque vamos a salir campeones y no podemos crearnos problemas justo en este momento decisivo". Fueron las palabras del técnico Trigilli

El de Estudiantes era un vestuario de derrota. Se lo apreciaba en cada gesto, en cada palabra, en la cabeza gacha de Paz, pese a lo cual, como Trigilli, también salió alguna otra voz de confianza

¡QUE MANERA DE LLORAR!

El empate no había alcanzado, el descenso de Morón estaba consumado, y aquí también el llanto invadió a muchos. Era la impotencia lógica de quienes habían dejado todo en la cancha. El técnico, Jorge Pérez, comentaba con voz entrecortada: **"Practicamos toda la semana la forma en que debíamos defendernos ante los centros aéreos de Estudiantes, que es su mejor arma. Sabíamos también que teníamos que poner la pelota contra el piso para que la balanza se inclinara a nuestro favor y todo nos salió bastante bien, pero... no alcanzó. ¡Qué le vamos a hacer!"**..

Vimos también llorar desconsoladamente frente a la puerta de entrada a los vestuarios a muchos simpatizantes. Uno de ellos que, según quienes lo acompañaban, se llama **Aldo Tomé Tapia**, no encontraba consuelo, y sus compañeros tardaron bastante hasta convencerlo de que había que irse, que allí todo estaba decidido...



Una de las tantas oportunidades perdidas por Estudiantes. Aquí, Maio llega antes que Ciccarello. En Caseros, el líder no pudo con un Morón más aguerrido.

Vienen Pid[illegible]nd[illegible]

¿Será en Zárate? El [illegible]o se[illegible] y Estudiantes debe viajar [illegible] can[illegible] dos para jugar con Dalm[illegible]ue [illegible] rada. Pero, ¿se jugará all[illegible] can[illegible] capacidad para 3.000 pers[illegible] u[illegible] Estudiantes pedirá cambi[illegible]an[illegible] varios nombres: Tigre, C[illegible]ta, [illegible] otra pregunta, ¿qué opinar[illegible] Ar[illegible] rrán que se mantenga el [illegible]ari[illegible] mana movida y AFA ten[illegible]la [illegible] qué pasa. Lo único cierto [illegible]e [illegible] gentino de Quilmes, que a[illegible] tra[illegible] pató a Tigre 3 a 3.

Y lo más importante: e[illegible]o [illegible] Andes igualen el primer [illegible]sto [illegible] desempate.

Condenados Sin S

• Morón y Central Córdoba, se Fueron Tras lo[illegible]

Se jugó la penúltima fecha de la "B". Y en lo que hace a descensos, aún queda "cuarto incómodo" p[illegible] tras los pasos del desde hace ya bastante tiempo condenado, Comunicaciones. Almagro le ganó con much[illegible] posición, pero peor está Talleres, que se halla casi condenado. Por TV, Tigre y Argentinos de Quilmes brin[illegible]

EL PORVENIR 1 — CENTRAL CORDOBA 1

EL PORVENIR: Peidró; Benítez, Mansilla, Larrea, Feliú, Blanco, O. Sánchez, Lemos, Viola, Gómez y Vidal.
CENTRAL CORDOBA: Seria; Ovando, Murillo, García, Plombino, H. Gómez, Redigonda, Pineda, Sullivan, Cassinerio y Gimeno
Goles en el primer tiempo: A los 27m O. Sánchez (P), y 35m García (CC).
Arbitro: Galvé. **Cancha:** El Porvenir.
Recaudación: $ 421.500.

ALMAGRO 2 — ARSENAL 1

ALMAGRO: Piazza; Amato, Alí, Leguizamón, J. Rodríguez, Avalos, Dimitruk, Almeida, Centurión, Cirrincione y Pietranera. **A.S.:** D. Rodríguez. **D.T.:** A. Perucca.
ARSENAL: Luque; Ibarra, Domínguez, Castillo, Benítez, O. Rodríguez, Canteros, R. López, Velázquez, Molnar y Novoa. A.S.: Noguera. D.T.: Subcomisión de Fútbol.
Gol en el primer tiempo: 40 m. Molnar (Ars.).
Goles en el segundo tiempo: 10m. Cirrincione (ALm.) y 24m. Ibarra (Ars.) en contra.
Arbitro: Cardillo. **Cancha:** Almagro.
Recaudación: $ 377.400.

TIGRE 3 — A. DE QUILMES 3

★ **TIGRE:** Candia; Comiso, Esquivel, Pellegatta, Isamat, Carrizo, González, Chaparro, Altamirano, Calermo y Río. D.T.: Janín.
ARGENTINO DE QUILMES: Moccia; Jáuregui, Regina, Piedemonte, Del Giovanino, Parada, Castillo, M. González, Calzi, Stefanutti y Gutiérrez. D.T.: Reynoso.
Goles en el primer tiempo: 19m. y 30m. Calermo (T); 37m. Calzi (AQ); 45m. Río (T), de penal.
Goles en el segundo tiempo: 2m. González (AQ), y 39m. Gutiérrez (AQ).
Cambios: Torales y Niño por J. González y Altamirano (T); Parrino y Mazzeo por Del Giovanino y Stefanutti (AQ).
Arbitro: Higa. **Cancha:** San Lorenzo.
Recaudación: $ 50.700.

ARMENIO 1 — ALTE. BROWN 1

ARMENIO: Parsechian; Laoretani, Pereyra, L. Martínez, Gardarian, Keurekian, Vendaki, Vizcarra, Carrell, Yáñez y Candau. A.S.: Raimundo. D.T.: E. Urbano.
ALTE. BROWN: Bressan; Franchocci, Podeley, Aguilar, Tapia, Avalos, Vargas, Quiroga, C. Martínez, Iglesias y D'Amiano. A.S.: Molina. D.T.. Canevari.
Gol en el primer tiempo: A los 14m Carrell (A).
Gol en el segundo tiempo: 31m C. Martínez (AB).
Arbitro: A. Bisero. **Cancha:** Def. Belgrano.
Recaudación: $ 208.300.

SAN TELMO 2 — CHICAGO 0

SAN TELMO: Rojo; Sassi, Hoyos, Saraví, Arce, Del Ducca

SE VIENE LA NOCHE...

Tres de los cuatro equipos que deben descender ya cayeron en el pozo: Comunicaciones, Morón y Central Córdoba. "Carteros", "gallo" y "charrúas" le dijeron adiós a la "B" y en 1978 jugarán en la "C". Pero falta saber quién es el otro, ¿Talleres, Almagro o Arsenal?

Talleres es el más comprometido. Tiene 29 puntos y el sábado es local frente a San Telmo. Los de Remedios de Escalada deben ganar imperiosamente para aspirar a un partido desempate, y que tanto Arsenal como Almagro tienen 31 puntos.

Los de Sarandí jugaron en su casa frente a El Porvenir y con empatar habrán escapado de la zona de fuego.

Almagro tendrá una "topada" brava en Isidro Casanova. Allí se las verá con Almirante Brown, equipo muy difícil de vencer en su cancha. Pero al igual que Arsenal, un empate pondría a salvo a Almagro.

Después de ver lo que pasa en el fondo de la tabla, queda comprobado que el gran candidato al "hachazo" es Talleres. Pero recién el sábado estará dicha la última palabra

...N PASAR DE GRADO...

Los Andes Hizo lo Suyo y Ahora Tiene una Semanita Para Rezar...

Los Andes (3) cerró el compromiso 45 minutos antes del final. En ese lapso llegó tres veces a la red de **Dalmine (0)** y con ello marcó una superioridad que se dio a través de los noventa minutos. Empero, cuando aún siendo ganador neto del lance todo estaba en silencio, porque con los dos puntos no podía alcanzar al líder del torneo, se produjo el milagro: gol de Morón y empate de Estudiantes, que mantiene vigente la esperanza. Y entonces Lomas se transformó en un grito vivo. Porque Los Andes, a pesar de faltar una sola fecha aún mantiene la posibilidad de ascender.

El partido, en principio, no tomó ritmo. Había mucho nerviosismo por parte del local y las cosas no le salían como sus hombres querían, dado que se notaban imprecisiones en cuanta acción iniciaban.

Dalmine aprovechaba esta coyuntura y se movía con serenidad. Intentaba llegar mediante contraataques rápidos y su intención más notable era dedicarse a la espera de los embates de su rival. La táctica no le dio ningún resultado.

Pero sucedió que sobre los 20 minutos Vázquez aprovechó un quedo de la extrema línea violeta, metió un cabezazo de "novela" y marcó la diferencia. Eso fue lo que necesitó Los Andes para adquirir fluidez de movimientos y vislumbrarse como el más capacitado para pensar. Fue así que en el medio Fernández y Díaz, junto a Stawkowy, comenzaron a generar una acción firme y decidida que tenía por fin encontrar adelante a Rojas (pura potencia), a Lanza (sumamente oportuno) y a Aimetta (habilísimo). Vimos de esa manera que en cada contacto de los nexos de los nombrados Dalmine temblaba. Comenzaron a aparecer fisuras y al final llegó el segundo a través de un bombazo de Lanza, que usufructuó una mala salida de Zitta. Posteriormente, llegó el tercero, que se originó en un penal cometido por Zitta (tarde negra) a Rojas y Lanza convirtió con certero remate.

En la segunda etapa Los Andes jugó a media máquina. No realizó gran esfuerzo, pero igualmente generó varias situaciones propicias (entre ellas dos tiros en el travesaño de Lanza) que pudieron haber hecho aumentar los guarismos y a nadie hubiera asombrado.

En fin, Los Andes, aunque parezca mentira ganó en dos canchas. En la suya ante Dalmine y usufructuando la pujanza y la enjundia de los hombres de Morón también lo hizo en Caseros. Ahora resta esperar el sábado. Tendrá que enfrentar a Argentino de Quilmes en cancha de éste. Y esperar que Dalmine haga contra Estudiantes exactamente lo contrario de lo que hizo ayer en Lomas.

★ **LOS ANDES:** López; Capellán, Lospice, Vázquez, Britos, Stawkowy, Fernández, Díaz, Aimetta, Lanza y Rojas. D.T.: Morel.
VILLA DALMINE: Zita; Córdoba, Morales, Zeballos, Arias, Contte, Fuentes, Bases, Canales, Martínez y Benítez. D.T.: Sacchi.
Goles en el primer tiempo: 20m., Vázquez (LA); 35m., Lanza (LA), y 45m., Lanza (LA), de penal.
Arbitro: Coradina. **Cancha:** Los Andes.
Recaudación: $ 505.890.

...QUE CALZAN

J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
35	17	13	5	53	36	47
35	17	11	7	63	51	45
35	14	12	9	56	40	40
35	13	14	8	53	47	40
35	15	9	11	48	41	39
35	10	19	6	47	39	39
35	12	14	9	51	45	38
35	14	10	11	49	44	38
35	11	15	9	45	49	37
35	12	11	12	46	41	35
35	12	9	14	45	48	33
35	8	16	11	46	46	32
35	10	12	13	43	44	32
35	13	5	17	54	52	31
35	8	15	12	42	52	31
36	9	12	15	31	40	30
35	8	13	14	47	56	29
35	8	12	15	39	57	28
35	8	6	21	41	71	22

...A FECHA

...de las Revanchas
...ampeonato)

...s. EL PORVENIR (2)
...s. ALMAGRO (0)
...s. ARMENIO (5)
...s. ESTUDIANTES (3)
...s. LOS ANDES (4)
...s. TIGRE (2)
...s. FLANDRIA (1)
...s. COMUNICACIONES (2)
...s. SAN TELMO (2)
...L CORDOBA.
...dos de la primera rueda.

...ndo Cancha

...o se juega la última fecha ... cancha de Defensores Uni... que tiene su cancha clausu... cancha de Defensores tiene ... una sola tribuna. Así que ... cancha. Ayer se barajaron ...ta, por ejemplo. Pero cabe ... Andes? Los de Lomas que... ...nario original. Será una se... la última palabra. Veremos ...e Los Andes visitará a Ar... tras gran reacción le em...

...so de que Estudiantes y Los ...esto habrá un partido de



Segundo de Los Andes. Aimetta metió centro. Córdoba rechazó débil y la pelota rebotó en Zitta. Esto posibilitó que Lanza, entrando, la mandara a los piolines.

EN LOMAS, EMOCION A TRANSISTORES...

Una vez más los transistores jugaron su partido y le metieron al fútbol una mayor cuota de emoción. Si no que lo digan los hinchas de Los Andes, que vivieron la tarde desdobándose en la doble función de escuchar y mirar. Porque fue así, mientras miraban lo que acontecía en Lomas escuchaban atentamente, sin despegar sus oídos de la portátil, lo que pasaba en Caseros.

Y ello tuvo su premio, ya que no solo vieron ganar a su equipo con facilidad, sino que se dieron el gustazo de oír como Morón le robaba un punto a Estudiantes, un punto que pudo significar el ascenso para el líder y la resignación de Los Andes, su escolta, que ahora, faltando una fecha y solo dos puntos de diferencia, mantiene vivas sus pretensiones de ascenso.

El clima de las tribunas también contagió a los vestuarios.

"Este equipo es de hierro, aun faltando hombres de la capacidad de Molina y Giorgi se transformó en un animador excepcional del torneo y le pasó el trapo a cuando rival se le opuso. Ahora falta lo fundamental, ganar el sábado y esperar que Estudiantes se caiga ante Dalmine. Creo que estamos para ascender". Estas palabras pertenecen al técnico Morel.

"Estoy plenamente satisfecho. En realidad, Morón nos ayudó bastante, pero nadie puede negar que Los Andes, por lo realizado en los últimos tramos del torneo, ha hecho méritos como para volver a la «A»". El chico Rojas habló sin disimular su alegría...

...Salida...

...s Pasos de "Comu"...

...ocupar: ayer, Central Córdoba y Morón se fueron ...esfuerzo a Arsenal y los dos ocupan una incómoda ...ron un show de goles. El sábado, chau incógnitas.

Gauna, Romero, Torres, Lichene y Espósito. A.S.: Tremonti. D.T.: Capparelli.
CHICAGO: Betta; Paira, Gatto, Mazzeo, Gosella, Landini, Loustau, Fernández, Pasini, Gómez y Erba. A.S.: Alvarez. D.T.: M. Conigliaro.
Goles en el segundo tiempo: 1m. Gauna (ST) y 25m. Torres (ST).
Arbitro: E. Misic. **Cancha:** San Telmo.
Recaudación: $ 171.900.

COMUNICACIONES 2 — DEFENSORES 5

COMUNICACIONES: Manis; Javier, García, Leiva, Miranda, López, González, Benítez, Llorente, Cullari y Tello. A.S.: Lombardi. D.T.: D'Ambrossi.
DEF. DE BELGRANO: Karijevich; Rodríguez, Montenegro, Imas, Brandoni, Giardullo, Moral, J. Gómez de Armas, Díaz, Lucero y N. Gómez de Armas. A.S.: Cribilloni. D.T.: Villamor.
Goles en el primer tiempo: A los 6m Díaz (DB); 40m Rodríguez (DB) y 43m Tello (C).
Goles en el segundo tiempo: A los 20m Morel (DB); 28m Balbuena (DB); 30m Tello (C), de penal; 36m Díaz (DB) de penal.
Cambios: Balbuena y Viera por Lucero y Rodríguez (DB); Valdez y Ramírez por Benítez y Llorente (C).
Arbitro: Borelli. **Cancha:** Atlanta.
Recaudación: $ 99.600.

FLANDRIA 2 — ITALIANO 1

FLANDRIA: Garallar; Passucci, Roldán, Di Cicco, Papalardo, Tocalini, Seppaquercia, Lemme, Castro, Lanutti y R. Benítez. A.S.: García. D.T.: Mansilla.
ITALIANO: J. C. Benítez; Bergessio, Osuna, Cejas, Díaz, Della Picca, Rivero, Redondo, Espósito, Cabrera y Gentiletti. A.S.: Decker. D.T.: Banki.
Goles en el primer tiempo: A los 10m y 28m Seppaquercia (F); y 42m Cabrera (I).
Arbitro: Lancioni. **Cancha:** Flandria.
Recaudación: $ 157.500.

"C" SUPO: SARMIENTO TIENE LA MANIJA...

Sarmiento es único líder de la "C". Junín está de fiesta. Cuando solo restan 3 fechas lleva dos punttos de ventaja a Deportivo Español, que ayer descansó. Los "verdes", que "fueron locales" en Munro, por la 16ª fecha de las devanchas, derrotaron 2-0 a Colegiales. J. J. Urquiza le dijo adiós a la "C". Los tres que ya perdieron la categoría son: San Carlos, Arenas y Urquiza. Todavía resta uno. El candidato: Barracas Central. Solo un milagro lo puede salvar.

♦ SARMIENTO ES FELIZ

★ **COLEGIALES:** Pinola; Araujo, Tidele, Ferro, Caban, J. Alvarez, Vázquez, Guerrero, Olmos, López y Viola. D.T.: Luger.
SARMIENTO: Durich; Simoncini, Cortéz, Pezzatti, Solahegui, Atondo, M. Alvarez, Melillo, Benítez, González y Dos Santos. D.T.: Silva.
Gol en el primer tiempo: 34m., Benítez (S).
Gol en el segundo tiempo: 25m., Atondo (S), de penal.
Cambios: Guerra y Orquera por López y J. Alvarez (C); Ocampo por Benítez (S).
Arbitro: Khon.
Cancha: Colegiales.
Recaudación: $ 426.510.

Los demás resultados: Liniers 0, Barracas Central 3 (Correa, Francica y Fernández, $ 23.200); Excursionistas 6 (Villagra, Giménez, Ibarrola, Gador y Luna, dos de penal), Arenas 1 (Majide, $ 7.950); Argentino 2 (Del Bono y Pintos), J. J. Urquiza 1 (Broggi, $ 37.500); Tristán Suárez 3 (Lincuiz, Moyano y Briga), Cambaceres 3 (Vera, Sánchez de penal y Raggio, pesos 21.000); Berazategui 1 (C. Lobo de penal), Merlo 3 (Gho, Rufino y Castillo de penal, $ 100.590) en este partido fueron expulsados J. Mercado (B); Gómez y Espinoza (M); Defensores Unidos 1 (Reynoso), Luján 2 (Tierno y Pérez Delledone, $ 29.200); San Carlos 1 (González), Fénix 2 (Martínez, los dos de penal $ 5.880; Riestra 3 (Suárez de penal y dos Atilio Romagnoli), Dock Sud 2 (Dirieu y Morales).

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Pts.
SARMIENTO	33	23	6	4	52
ESPAÑOL	33	21	8	4	50
RIESTRA	33	21	5	7	47
EXCURSIONISTAS	33	16	10	7	42
MERLO	33	16	8	9	40
ARGENTINO	33	13	11	9	37
BERAZATEGUI ...	33	12	11	10	35
DEF. UNIDOS	33	14	6	13	34
DOCK SUD	33	12	10	11	34
COLEGIALES	33	10	12	11	32
FENIX	33	10	12	11	32
CAMBACERES	34	10	11	13	31
T. SUAREZ	33	10	10	13	30
LUJAN	33	10	10	13	30
LINIERS	33	10	10	13	30
B. CENTRAL	33	6	12	15	24
J. J. URQUIZA ...	33	7	9	17	23
ARENAS	34	6	5	23	17
SAN CARLOS	34	2	6	26	10

Próxima fecha (17ª de las revanchas): Arenas-Tristán Suárez, Dock Sud - Excursionistas, Merlo - Riestra, Luján - Berazategui, Barracas Central-Defensores Unidos, Sarmiento-Liniers, J. J. Urquiza - Colegiales, Fénix-Argentino, Español-San Carlos. **Libre:** Cambaceres.

Midland-Lamadrid, 1-1 y Como Antes

Los líderes de la "D" no quieren "despegarse". Midland y Lamadrid están iguales. Tras jugarse ayer la cuarta fecha de la ronda final. En Libertad, todo fue parejo. Y el 1-1 justo. Acassuso, que está a una unidad, derrotó en forma concluyente por 5-2 a Alem. Piraña-Sacachispas se suspendió cuando faltaba un minuto, por falta de pelota. El árbitro Ferreño esperó dos minutos, pero como la redonda no volvió, pitó el final. Piraña triunfaba 2-0.

♦ PUNTEROS, IGUALES

Midland (1) y **Lamadrid** (1) igualaron en un encuentro de trámite intenso y con un lleno total. El local fue algo más, pero a la hora de la verdad no supo definir; los de Devoto especularon y lograron un valioso punto.

MIDLAND: Bazán; O. Martínez, Mosqueira, Ovieta, Carabajal, Cernetti, Palermo, Domec, Sánchez, Cáceres y Moreyra.
LAMADRID: R. Martínez; Castillo, Zarza, Rossell, Tartaglia, Gómez, Pagano, Donda, Chazarreta, Fuceneco y Malica.
Goles en el segundo tiempo: 11m. Palermo (M) y 25m. Chazarreta (L).

Los demás encuentros: Piraña 2 (Toloza y Rojas), Sacachispas 0. $ 16.590. El árbitro suspendió el partido a los 44 minutos del segundo tiempo por falta de pelota. Juan Carlos Ferreño esperó dos minutos y como la redonda no volvió pitó y finalizó el cotejo. Central Ballester 1 (Genaro González a los 6 minutos del segundo tiempo), Cañuelas 0. $ 6.800; F. C. Urquiza 4 (Olmedilla, Cayuela y Bravo, dos), Ituzaingó 1 (Daduogo). $ 20.160. Fue expulsado Lacanau, de Ituzaingó, por juego brusco; Alem 2 (Juárez y Cabrera), Acassusso 5 (Pagella, Baiguerra, Lamuedra, Tolosa y Montenegro). $ 28.560.

Las posiciones: Midland y General Lamadrid, 7 puntos; Acassusso, 6; Piraña, Central Ballester y F. C. Urquiza, 4; Cañuelas y Sacachispas, 3; Ituzaingó, 2, y Alem, 0. Próxima fecha (5ª): Sacachispas vs. Alem; Acassuso vs. F. C.-Urquiza; Ituzaingó vs. Central Ballester; Cañuelas vs. Midland; Lamadrid vs. Piraña.

VELEZ, EL DIABLO; EL PARQUE, BOCA; LA PLATA; GIMNASIA Y...

"Y no sé, y no sé Que Pasará..."

APELLIDOS DE DOMINGO

PLATENSE-GIMNASIA
(PRODE Nº 1)
PLATENSE: Miguelucci; Rivero, Perematеu, Belloni, Gianetti, Carlos Gómez, Morelli, Osvaldo Pérez, Orlando, Pinasco y Ulrich. D.T.: J. M. Guerra.
GIMNASIA: Ducca; Ferreira, Oscar Pérez, Urquiza, D'Alegre, Tutino, Avelino Verón, Beltrán, Montagnoli, Fornari y Forgués. D.T.: A. Rattin.
Arbitro: Pestarino.
Cancha: Atlanta.

RACING-FERRO
(PRODE Nº 3)
RACING: Cejas; Glaría o Masuchi, Daniel Killer, Cárdenas, Squeo, Magalhaes, Olarticoechea, Villa, Barbas, Trama y Roberto Díaz. D.T. J. C. Giménez.
FERRO: Garín: Franco Télamo, Bartolomei, Garre, Héctor Arregui, Oca, Vidal, Prycodko, Parisi y Sotelo. D.T.: F. Ribaudo.
Arbitro: García.
Cancha: Racing.

NEWELL'S-BOCA
(PRODE Nº 4)
NEWELL'S: Carrasco: Roux Larrosa, Capurro, Sperandio, Agueropolis, Giusti, Gallego, Alfaro, Robles, Hugo P. Sánchez y Rocha. D.T.. J. Solari.
BOCA: Gatti; Pernía, Sa, Tarantini, Suárez, Benítez, Suñé, Zanabria, Mastrángelo, Veglio y Perotti. D.T.: Lorenzo.
Arbitro: Coerezza.
Cancha: N. O. Boys.

ARGENTINOS-HURACAN
(PRODE Nº 5)
ARGENTINOS: Munutti; Carrizo, Milani, Gette, Minutti, Fren, Agresta del Cerro, Maradona, Jorge López, Alvarez, Di Donatto o Giordano. D.T.: D'Accorsso.
HURACAN: Baley; Cheves, Longo, Fanessi, Carrascosa, Díaz Clide, Ríos, Ardiles, Domengoni, Cabrera y Avilés. D.T.: J. Frutos.
Arbitro: Veiró.
Cancha: Argentinos.

UNION-COLON
(PRODE Nº 6)
UNION: José Pérez; Hugo López, Mazzoni, Merlo, Bottaniz, Telch, Trullet, Bongiovanni o Bianchini, Ortega, Trossero y Marasco. D T.: R. Ferreyro.
COLON: Andrada; Aráoz, Di Plácido, Zimmermann, Edgar Fernández, Villarruel, Roldán, Di Meola, Vega, Luñiz y Arico. D.T.: J. Urriolabeitia.
Arbitro: Barreiro.
Cancha: Unión.

RIVER-ALL BOYS
(PRODE Nº 7)
RIVER: Fillol; Saporiti, Perfumo, Passarella, Héctor López, Juan J. López, Merlo, Marchetti, Pedro González, Luque y Commisso u Ortiz. D.T.: A. Labruna.
ALL BOYS: Barisio; Pintos, Dragonetti, Tagliani, Osvaldo Pérez, Peracca, Scigliano, Britapaja, Zilli o Krabler, Nieto y Morandini. D.T.: C. Faraone.
Arbitro: Feola.
Cancha: Huracán.

SAN LORENZO-CENTRAL
(PRODE Nº 8)
SAN LORENZO: La Volpe; Villar Olguín, Sanz, Luppo, Juan Gauna, Palmieri, Marangoni, Rizzi, Fischer y Simaldoni. D.T.: O. Calics.
CENTRAL: Zelada; Jorge González, Craiyacich, Van Tuyne o March, Jorge García, Rosetti, Aimar, Mancinelli, Andreuchi, Jair Pereyra y Agüero. D.T.: Griguol.
Arbitro: Nitti.
Cancha: San Lorenzo.

VELEZ-INDEPENDIENTE
(PRODE Nº 9)
VELEZ: Falcione; Malaquín, Pellegrini, O. Gutiérrez, Mier Segovia, Iervasi, Larraquy, Santillán, Castro, Roldán y Meglio. D.T.: C. Cavagnaro.
INDEPENDIENTE: Rigante; Alberto, Villaverde, Trossero, Lencinas, Larrosa, Galván, Bochini, Arrieta, Outes, Magallanes. D.T. Pastoriza.
Arbitro: Ducatelli.
Cancha: Ferro.

BANFIELD-ATLANTA
(PRODE Nº 10)
BANFIELD: Anhiello; Moris, D'Angelo, Sotelo, Volk, Logatto, Sacconi, Pedro Gómez, Cerqueiro, Orte, Miguel González. D.T.: E. Fernández.
ATLANTA: Reggi; Azzolini, Abdala, Bianchi, Guereño, Lobos, Felipetto, Carrió, Contreras, Franceschini y Candau. D.T.: V. Cocco.
Arbitro: Comesaña.
Cancha: Banfield.

ESTUDIANTES-LANUS
(PRODE Nº 12)
ESTUDIANTES: Pezzano; Pagnanini, Brown, H. Rodríguez, Herrera, Russo, Onnis, Carlos López, Gottardi, Landaburo, Milano. D.T.: H. Antonio.
LANUS: Sánchez; Zárate, Giachello, Barrera, Ojeda, Castellanos, Pachamé, Coria, Chaille, Miguel Gutiérrez y Claussi. D.T.: J. M. Silvero.
Arbitro: Ithurralde.
Cancha: Estudiantes.

¡Qué fecha! Arriba, abajo, al costado. En todos lados hay pólvora, se sufre, se palpita. El Metropolitano entra en sus instancias finales y los puntos en juego "queman". La jornada 41ª viene bastante pesadita, como para olvidar cualquier compromiso formal que uno sin querer (o sin saber lo que se venía) hizo en la semana, ponerse el gorrito e ir a gritar sobre algún tablón o prendido de cualquier alambrado. Para los que ansían el campeonato. Para los que pelean por escaparle al descenso. Para los que están en el medio y serán jueces y verdugos Para todos, mamá mía. ¡qué fecha!

Y si no, vaya tomando nota. En Caballito está "el" partido. Allí se sacarán chispas Independiente y Vélez, para que quizá uno de los dos tire la toalla. En Huracán, River tendrá que vérselas con All Boys, un especialista en hacer callar a los grandes. Y la guía sigue. Antes de entrar en detalles, digamos que Boca se juega la última carta ante Newell's, y que por abajo la cosa está que arde porque, "entre otros", juegan Platense y Gimnasia. Después del siguiente punto, tápese los oídos, la fecha 41ª esta por estallar...

♦ LOS QUE "APUNTAN"

Arriba, el asunto está que arde. **Independiente** (53 puntos, puntero junto a River) visitará a **Vélez** (51). El equipo de **Cavagnaro** es quien en los papeles previos tiene la necesidad imperiosa de ganar para seguir alentando esperanzas de campeonar. Un tropezón significaría un poco, despedirse de esa ilusión. Pero enfrente estará un "diablo" que sabe mucho, que parece haber encontrado definitivamente el rumbo y que tratará de cuidar su condición de puntero.

River (53) será anfitrión de **All Boys** (37), equipo este que se encuentra en una cómoda posición en la tabla, aunque no se puede dar el lujo de perder puntos, porque eso podría serle fatal. Los de Floresta le ganaron a River en el último minuto en la primera rueda, y ahora los "millonarios" tienen la oportunidad de tomarse desquite, ganando y además conservando de esa forma la punta de la tabla.

Boca (50) hará un viaje peligroso. Allá en el Parque Independencia lo esperará **Newell's (41)** para tratar de darle un susto y, además, "borrarlo" del "Metro". Porque si el xeneize no llega a traer por lo menos un puntito salvador deberá resignarse y olvidarse de ser campeón. Irán a Boedo, **San Lorenzo (38)** y **Central (44)** a jugarse el honor, ya que ni el campeonato, ni el descenso los preocupan. Están fuera de todo.

♦ LOS QUE "COLEAN"

Y aquí, el rincón de la desesperación. De los que tratan de escaparle a ese fantasma de sábana negra llamado descenso. Vamos por orden de angustia. En Atlanta, puede explotar una bomba. Allí **Platense** (36) recibe a **Gimnasia** (32). El "Lobo" con la ineludible obligación de ganar porque a esta altura del partido no puede darse ninguna clase de lujos. Los "calamares" casi con la misma premisa. Su situación, aunque no es angustiante, aperece delicada.

Racing (36) y **Ferro** (21). Los nervios de Racing por escapar del fondo. La triste "tranquilidad" de Ferro, ya descendido. Otro de los partidos de abajo que tiene un destino incierto. En La Plata habrá que jugar con casco. **Estudiantes** (38) recibe en 57 y 1 a **Lanús** (35). Los locales, en una situación intrascendente jugarán un partido más, que para Lanús significa mucho. Después **Banfield** (38) y **Atlanta** (36) se sacarán chispas en procura de decirle adiós a su situación nada envidiable en la tabla. Y quedó para el final el clásico santafesino entre **Unión** (37) y **Colón** (48). Uno mezclado entre los de abajo, el otro perdido entre los de arriba. Esta es la fecha, señor, de este domingo cargado de pólvora.

Carta de gol de Vélez. Roldán, el ariete que puede sacar partido del contraataque. Duelo con Villaverde.



Uno que sí y el otro que no. Galván y Bertoni —el gran ausente. Independiente parece tiene todo previsto.

HABLAN LOS QUE SE LA JUEGAN...

En un hotel céntrico pasa Vélez sus horas. Allí espera ansioso la hora de partir hacia Caballito para vérselas con Independiente, en un partido trascendental para sus aspiraciones. CRONICA llegó hasta la concentración cuando la medianoche del sábado se venía encima y dialogó así con los protagonistas principales del partido.

Para Roldán, Vélez se juega el campeonato: **"No tenemos otra alternativa. Hay que ganar. El equipo está ciento por ciento y aunque hay algunos lesionados, pensamos que todo va a salir bien. Si ganamos, entonces sí que el campeonato no se nos escapa, aunque hay que pensar en River".**

Para Meglio, el equipo de Liniers es una fija: **"En la primera rueda empatamos, y eso que no andábamos tan derechos como ahora. Este es el partido principal. Tenemos que ganarlo para seguir con chance. Claro que sabemos positivamente que la empresa es difícil, porque Independiente es un gran equipo que además cuenta con individualidades que pesan demasiado. Pero nosotros haremos la nuestra, la que sabemos y nos dio resultados. No podemos perder".**

Poco después nos despedimos. Seguir recogiendo opiniones era caer siempre en lo mismo. En el equipo velezano hay una fe tremenda, y para todos, el partido es fundamental para aspirar luego al campeonato.

♦ FE AL "ROJO"

En Constitución es donde Independiente espera el partido. También fuimos en búsqueda de su esperanza. Y encontramos un plantel imbuido en la responsabilidad de hoy, y con la tranquilidad suficiente como para jugar una final del mundo. Según Pastoriza, hay gran fe porque el equipo está jugando bien. **"Sabemos, dijo el técnico, que la ausencia de Bertoni es fundamental. Pero en el equipo hay buenos elementos y saldremos adelante. Respeto a Vélez y creo que va a ser un partido sumamente difícil".**

Más allá, Trossero aventuraba: **"Si todo anda bien, espero volver a anotarme en el marcador, aunque la defensa de Vélez marca mucho y además, hay que ver si tengo oportunidades de subir. La verdad, es un partido difícil, pero nosotros andamos con el pie derecho".**

GATTI Y EL COSMOS...

SAN NICOLAS, 29 (De nuestro corresponsal). — Boca espera el partido de mañana frente a Newell's con la tranquilidad del que sabe que tiene poco que perder y mucho que ganar. Aunque River parezca ir en la aliviada frente a All Boys, el choque de Vélez-Independiente puede derivar en alguna ventaja extra para los xeneizes en caso de ganar, claro está. Pero entre los bicampeones argentinos y reyes de América, la palabra derrota suele estar muy guardada en el fondo del baúl de las cosas inútiles.

No obstante y pese a la importancia del partido en el Parque Independencia (Boca llegará allí al mediodía desde esta ciudad), una noticia conmocionó a la mitad más uno: "Gatti al Cosmos". El popular arquero que hace poco tiempo planteó la disyuntiva de abandonar la selección, no negó ni afirmó el trascendido: **"Yo no sé nada, pero tampoco digo que no sea posible que los norteamericanos se hayan fijado en mí. Ahora eso sí, la retribución tiene que ser muy grande para dejar Boca y Argentina. Y no se olviden que yo todavía pertenezco al plantel de Menotti".**

Aunque todos se apresuran en desmentir el rumor, es evidente que algo hay. Además, es seguro de que el Cosmos, en caso de estar interesado en el arquero, vendrá con muchos dólares que el club de la ribera podría invertir en varios jugadores. Por eso no hay que descartar la especie.

QUE DIOS LO AYUDE

TARJETAS JUGADAS		1.135.758
IMPUGNADAS		5.387
RECAUDACION TOTAL	$	1.005.038.940
POZO	„	402.015.576
PRIMER PREMIO	„	261.310.124,40
SEGUNDO PREMIO	„	140.705.451,60

	L			E			V	PRONOSTICOS Doble	PRONOSTICOS Triple
1		PLATENSE.	1		G.y E.L.PLATA	1			
2	X	CHACARITA J.	2		TEMPERLEY	2			
3		RACING	3		F.C.OESTE	3			
4		N.O.BOYS	4		BOCA JUNIORS	4			
5		ARGENTINOS J.	5		HURACAN	5			
6		UNION	6		COLON-	6			
7		RIVER	7		ALL BOYS	7			
8		SAN LORENZO	8		ROSARIO C.	8			
9		V.SARSFIELD	9		INDEPEN'TE	9			
10		BANFIELD	10		ATLANTA	10			
11		EST.L.PLATA	11		LANUS	11			
12		TIGRE	12	X	A.DE QUILMES	12			
13	X	LOS ANDES	13		V.DALMINE	13			

META TACO Y A LA BOCHA...

Coronel Suárez y Mar del Plata definirán hoy a las 16 en la cancha Nº 1 de Palermo el torneo abierto de polo por las copas General San Martín, 12 de Octubre y Emilio Anchorena, que organizan en forma conjunta los clubes Los Indios y Tortugas.

♦ ALTO NIVEL

Las postergaciones surgidas por las lluvias no han hecho más que avivar el justificado interés despertado en los aficionados, ávidos de presencia una lucha de alto nivel técnico como estos dos formidables cuartetos acostumbran a ofrecer.

♦ DE PRIMERA

Los equipos: **Coronel Suárez:** Alberto Heguy 10, Horacio Heguy 10, Juan C. Harriott 10 y Alfredo Harriott 10. **Total 40. Mar del Plata:** Gonzalo Pieres 6, Jorge Tanoira 8, Gonzalo Tanoira 10 y Juan J. Alberdi 8. **Total 32.**

Aquí, el Póker del 74: Entró Polonia; Hungría (6-0) Viene Liviano...

¡ARGENTINA, SOS MUNDIAL...!

VARSOVIA, 29 (ANSA). — **Polonia,** al ipualar con **Portugal 1 a 1,** es el octavo equipo clasificado para disputar las finales del campeonato del mundo de 1978. El encuentro, jugado en Chorzow, no tuvo acciones de brillo y por momentos el partido se tornó aburrido.

La primeraetapa favoreció a los locales 1 a 0 con gol olímpico anotado por Deyna. Fernández igualó para los lusitanos en el complemento.

Las posiciones en el Grupo 1 quedaron así: **Polonia 11 puntos, Portugal 7, Dinamarca 4 y Chipre 0.** Resta un solo partido, entre Portugal y Chipre, cuyo resultado no hará variar de ninguna forma las posiciones de esta zona europea. El ingreso de Polonia permitirá a los argentinos ver en acción a los 4 primeros del Mundial 74: Alemania, Holanda, Polonia y Brasil.

♦ HUNGRIA "MATO"

BUDAPEST, 29 (UPI, DPA). — **Hungría** sacó medio pasaje a Argentina '78, al golear a su similar de **Bolivia por 6 a 0.** El partido, jugado ante 65.000 espectadores, tuvo un solo animador: el equipo local. La velocidad de su juego, los pases precisos y la efectividad desconcertaron a un conjunto boliviano que solo mostró entusiasmo.

Hungría definió el pleito en el primer tiempo (ganaba 5 a 0) con goles anotados por Nylasi, Toeroecsik, Aombori, Varadi y Pinter. En el complemento, los locales se mostraron más conservadores y no tuvieron las mismas ambiciones ofensivas que al comienzo. El último tanto magyar lo señaló Nagy a los 35 minutos.

Los sudamericanos tan solo dispusieron elementos de muy poca calidad, que muchas veces pecaron de individualistas. Por su parte, los magyares, dieron una lección de lo que es realmente el juego colectivo. Además, aprovecharon los gruesos errores defensivos de Bolivia, que no se mostró muy segura. Gran parte de la responsabilidad de los goles húngaros, la tuvo el golero Galarza, de muy floja actuación. Aguilar creó varias oportunidades de gol, pero la falta de alguien que definiera hizo que Bolivia se quedara en cero.

♦ RESIGNACION

LA PAZ, 29 (AFP) — Millones de bolivianos que siguieron por radio y TV las incidencias de Hungría y Bolivia recibieron en silencio la aplastante derrota ante los magyares. El desempeño del equipo "verde" no satisfizo, aunque algunos reconocen que en el complemento, Bolivia practicó un fútbol más ordenado que en la primera etapa.

♦ POSIBILIDADES REMOTAS

Bolivia prácticamente perdió toda chance de estar en el próximo mundial de Argentina. En el encuentro revancha, a jugarse el 30 de noviembre, en La Paz, la escuadra del Altiplano deberá ganar por 6 goles de diferencia para aspirar a un eventual tercer partido a jugarse en Guayaquil.

♦ LOS ALEMANES, DE A 9...

BABELSEBERG, 29 (AFP y DPA). — En partido perteneciente al Grupo 3, de **Europa, Alemania del Este** derrotó a **Malta** por 9 a 0.

Con este trnunfo la RDA se ubicó a punto de Austria, líder del grupo, y sus posibilidades de clasificarse dependen del partido que deben jugar mañana (domingo) Turquía y Austria y del próximo encuentri entre germanos del Este y Turquía, en Esmirna.

♦ SI AUSTRIA GANA, VIENE

TURQUIA, 29 (ANSA). — Un triunfo sobre **Turquía** le dará mañana (domingo) a **Austria** la posibilidad de clasificarse para el Mundial de Fútbol de 1978. La victoria de los austriacos dejaría fuera de carrera a Alemania Oriental, único representativo con posibilidades de eliminar a Austria. Las posiciones en el Grupo 3 son las siguientes: **Austria 8** puntos; **Alemania Oriental 7; Turquía 3,** y **Malta 0.**

♦ SUECIA, AHI NOMAS

BERNA, 29 (DPA). — Sin jugar, mañana (domingo) **Suecia** puede lograr su pasaporte a Argentina '78. Todo depende del partido estre **Suiza y Noruega,** donde los escandinavos deben ganar por 4 goles de diferencia para poder clasificarse.

Al Real le Cae un Rayo; Duelos Tanos

El Real Madrid tiene un compromiso de aparente poca exigencia frente a su rival de barrio el Rayo Vallecano, por la octava ronda del torneo superior de la Liga Española de Fútbol. El enfrentamiento entre el líder del certamen y el recientemente ascendido a primera división se librará en horario matutino para permitir que el otro vecino, Atlético Madrid, de muy pálida campaña juegue en horario vespertino con Hércules de Alicante. El campeón de la pasada temporada debe ganar para poder acrecentar los magros 5 puntos que lo han ubicado como semicolista.

Barcelona, escolta del puntero a solo dos unidades, recibirá y es favorito ante Las Palmas, aunque el equipo de los argentinos Brindisi y Morette viene actuando con gran suceso y está a solo una unidad de la escuadra del holandés Cruyff.

Otro de los serios aspirantes al título, el Valencia que está invicto en su terruño se medirán con el Español que no ha ganado fuera de su campo.

El Betis que tampoco ha perdido en su casa recibirá al Salamanca, mientras completan esta fecha los partidos entre Elche-Burgos; Gijón-Atlético de Bilbao y Cádiz-Santander.

♦ **DOS BRAVOS:** La sexta fecha del campeonato italiano de fútbol de primera división presenta dos encuentros de singular trascendencia, uno está a cargo de dos de los 4 punteros, Perugia y Juventus que encabezan la tabla con 7 puntos. El restante será un clásico que siempre apasiona, ya que juegan Napoli-Roma, los dos en busca de un triunfo de resonancia.

De los otros dos punteros, el Milán recibirá a Foggia, mientras que el Génova deberá jugar en el campo de Torino, un conjunto que intenta retomar el buen ritmo de la pasada temporada.

El Lazio, otro de los equipos romanos ubicado a solo dos puntos de los líderes tratará de mantener su posición ante el debutante Pescara. Otro tanto debe ocurrir con el Atalanta que juega con el Vicenza y hasta segundo a solo 1 punto, completando la jornada Verona-Bologna.

EUROPA "2": LA ULTIMA BANDERA

LONDRES, 29 (EFE). — Con el francés René Arnoux ya clasificado campeón, caerá mañana en el circuito de Donington el telón sobre la temporada de Fórmula Dos Europea. La competencia se cumplirá a 65 vueltas y entre la gran cantidad de inscriptos figuran los argentinos Ricardo Zunino y Ariel Bakst.

♦ LUTO EN "INDY"

INDIANA, 29 (UPI). — Con la muerte de Tony Hulman, propietario del autódromo de Indianápolis, una página grande de historia del automovilismo se ha cerrado. Hulman desaparece a los 76 años y en vida hizo célebre la frase "Caballeros, pongan en marcha sus motores", con que comenzaban las clásicas "500 Millas".

Bajo su dirección, las "500" siempre tuvieron un brillo singular y sobre todo, espectacular.

GARRO Y SPINETTO HUELEN LAS FLORES

LAS FLORES, 29 (De nuestro corresponsal). — El autódromo "General San Martín, de esta ciudad, reabrió sus puertas, tras un paréntesis de un año, y tras un día magnífico de primavera, las máquinas de Turismo Nacional, en sus Clases "B" (de 851 a 1300 cm3) y "C" (de 1301 a 2000), cumplieron la jornada clasificatoria para la competencia que mañana orbaniza el Las Flores Automóvil Club.

Carlos Garro, en la "C" y **Jorge Spinetto,** en la "B", fueron los pilotos más veloces en sus respectivas Clases. La gran cantidad de público que acudió al autódromo, augura un éxito total en la faz económica, para la reunión de mañana.

En clasificación, a cada piloto se le computaron tres vueltas. Los cronómetros dijeron estos nombres: Clase "C": **1º) Garro, 5m65s1|10, a 123,353 Km|h.;** 2º) García Veipa, 5m06s8|10; 3º) Horacio Santángelo, 5m07s1|10; 4º) Juárez, 5m07s7|10; 5º) Daray, 5m07s7|10 (posición empatada, gana quien la establece primero); 6º) "Cocho" López, 5m07s 8|10; 7º) Pisandelli, 5m08s6|10 y 8º) Maggi, 5m08s6|10.

Clase "B": 1º) **Spinetto, 5m11s4|10 a 129,676 Km|h.;** 2º) Zuain, 5m12s6|10; 3º) Gava, 5m13s5|10; 4c) Bonomo, 5m14s 1|10; 5º) Costa, 5m14s2|10; 6º) Pardo, 5m4s4|10; 7º) Raies, 5m14s9|10 y 8º) Baldinelli, 5m15s8|10. Ambas Clases tendrán puntaje para los respectivos Campeonatos Argentinos, en la escala de 20, 15, 12, 10, 8, 6, 4, 3, 2 y 1 punto, para los diez primeros clasificados. En la "B", el líder es Jorge Spinetto, con 218 puntos, seguido de Juan Manuel Massey, con 155,50. En la "C", encabeza la tabla posicional Juan Carlos Rizzuto, con 153,50, mientras que Carlos Garro, escolta con 146.





En momentos de recibir los discos de oro sobre el escenario del "Estrellas" están Ascheri y Mazza, junto a los cuatro integrantes de "Pomada" y al productor Sardelich. Así culminó una noche de emociones para los cuatro muchachos del conjunto.

AHORA "POMADA" EXHIBIRA TAMBIEN SU BRILLO DE ORO

La semana pasada tuvo una noche muy especial, porque fue para un grupo de jóvenes intérpretes el premio a la constancia y el trabajo serio, más allá de las distinciones que materialmente pueden haberlos recompensado por tantos esfuerzos.

Es que los integrantes del conjunto "Pomada" vivieron en ese momento seguramente una retrospectiva que los hizo recorrer como en un sueño el largo camino recorrido en algo más de cinco años de hacer las cosas bien, eligiendo un repertorio importante y procurando mejorar cada vez más su ensamble Y pueden sentirse satisfechos con lo conseguido en ese lapso.

El aplauso cerrado que el público les brindó esa noche vivida en una de las salas del complejo teatral "Estrellas", debe haberlos recompensado tanto como los dos discos de oro que recibieron de su grabadora por la extraordinaria venta de sus temas "Mi promesa" y "Ojos sin luz".

Junto a ellos estuvo el autor, Horacio Ascheri, a quien muchos recordarán como intérpretet de la década pasada y cuyas canciones lo han superado, haciendo que su fama de compositor se vea afirmada, con más razón ahora, a través de lo hecho por "Pomada". Y también vale el mérito del productor Vicente Sardelich, quien orienta al conjunto, asesorándolo en la elección del repertorio y en la forma de encararlo.

Esa noche, tras el recital conducido por el joven Mazza, se ofreció a los presentes un brindis seguido de una conferencia de prensa, en la que los festejados hicieron presente sus inquietudes y la confianza en que esta etapa será repetida y mejorada en poco tiempo más. Así lo aseguraron Pedro Carreras, Juan Linera, Oscar Carranza y Norberto Dorfman, quienes pudieron comprobar en esa oportunidad que cuentan con el apoyo de un público que gusta de su estilo, que es una forma que muestra la personalidad del conjunto, lo que resulta más meritorio aún si tenemos en cuenta que en nuestro medio existen numerosos representantes musicales de calidad, entre los que "Pomada" (dicho en serio) tiene un brillo especial.

Gassman Sigue Manteniendo su Pasión Teatral

ROMA, 29 (ANSA). — Vittorio Gassman sigue haciendo teatro. Si bien en mayo pasado el actor italiano había dicho que pensaba despedirse de la escena dramática ahora parece haber cambiado de idea. En efecto ha trascendido que Gassman va a presentar en noviembre próximo bajo la "Carpa" romana de Piazza Mancini que ha sido ya varias veces su "habitat" teatral, una versión de la tragedia "Affabulazione" de Pier Paolo Pasolini.

Esta obra, escrita en verso en 1965 por el malogrado literato-director de cine italiano, ya se estrenó el año pasado en Turín, pero quedó por pocos días en cartelera. Ahora Gassman volverá a brindarla con dirección propia y con la colaboración de ocho actores. Su "versión" del texto se ambientará en una ciudad lombarda y tendrá como núcleo la historia de una difícil relación entre padre e hijo

Después de "Affabulazione" la "Carpa" repondrá el espectáculo de Roberto Lerici "A me gli occhi, please" y preparará finalmente la puesta en escena de dos novedades italianas, aún sin título, pero ya escritas por Vicenco Cerami



BAGLIONI CANTA PARA ARGENTINA

No resulta fácil para un intérprete adaptar las características de sus canciones a un ambiente distinto para el que fueron creadas. Existen modalidades, expresiones y lugares que identifican a quien las escucha con lo que el autor y cantante significan.

Por eso, realizar el traspaso de situación resulta tarea complicada y muchas veces los intentos terminaron en fracasos. Pero en el caso del cantor italiano Claudio Baglioni podemos decir que su trabajo se ha visto coronado por un resultado positivo. Hablamos, por supuesto, de su creación, que en Italia es extraordinario suceso bajo el título de "Piccolo grande amore" y que para la Argentina ha traducido, en lo que al título se refiere, literalmente como "Un pequeño gran amor", pero que en sus textos ha tenido una adaptación adecuada, al trasladar los lugares que menciona a Plaza Congreso, la calle Florida y hablar, por ejemplo, de la conscripción y todo en términos adecuados a la forma de hablar nuestra y, especialmente, de la juventud.

El trabajo de Baglioni ha sido minucioso, demostrando con ello que más allá de sus condiciones interpretativas es un compositor actualizado y observador de las costumbres de otros pueblos.

MISA A LOLA MEMBRIVES

Mañana se cumplirán 8 años del fallecimiento de la que fuera talentosa actriz Lola Membrives, cuyo nombre se mantiene vigente entre quienes tuvieron la fortuna de verla desplegar su extraordinaria capacidad artística.

La fecha será recordada con una misa que sus hijos harán oficiar en la iglesia de San Nicolás de Bari, a las 12 horas.

La misma estará a cargo del obispo auxiliar de San Isidro, monseñor Justo Laguna y por este medio quedan invitados los que fueran amigos, compañeros y admiradores de la recordada Doña Lola.

UNA LARGA CARRERA, QUE AUN TIENE PARA MUCHO

Walter Soubrié es un actor en todo el sentido de la palabra, conversando con él supimos de su larga trayectoria: ha representado más de cincuenta obras teatrales entre las que se destacan "La irresistible ascensión de Arturo UI" de Bertold Brecht y cuyo rol le valió la mención del jurado de Talía y Semanario Teatral del aire en 1968.

—Comencé en 1942 mi carrera teatral en Cosquín, pero nací en Arrecifes, de allí en adelante trabajé incansablemente, dirigí teatro infantil y de títeres.

◆ VIAJE

—¿Cuando vino a Buenos Aires?

—En 1948 logré encabezar junto con María Esther Podestá un elenco teatral que recorrió el país. En la Capital Federal trabajé en 4obra como Hamlet, Topografía de un desnudo, Romance de Lobos, El discípulo del diablo, Savomarola; El Círculo de tiza, Tupac Amarú, Historia con cárcel, Treinta treinta, Plaza hay una sola, Ante la puerta y Allá lejos y hace tiempo...

◆ TRAYECTORIA

—¿Cine?

—Participé en quince películas argentinas, de ellas ocho fueron de largo metraje: El santo de la espada, El destino del doctor Juan Batle, Martín Fierro, Premio Nobel, La fidelidad y Argentino hasta la muerte. Luego: Un guapo del 900, La Patagonia rebelde y otros filmes.

◆ VIDEO

—¿Televisión?

—En Canal 2 Monserrat, dirigido por Ferrigno; en el 7 Muñeca, Comedia de las equivocaciones; en Canal 11 Angel del Barrio y en la serie obras clásicas en Grandes versiones y La soga, como así también Cosa juzgada. Buenas tardes mucho gusto; Mini, el angel del barrio; Frente a la Facultad; Estación Retiro, en el 9; División homicidios...,

◆ CRITICAS

—¿¿Qué opinan los críticos especializados de vos?

—Siempre han sido generosos conmigo. Uno de ellos comentó mi trabajo en agosto de este año en Bambalinas "encarnó varios personajes —opinó— lo cual le permite poner en evidencia no solo su ductilidad, sino el grado de madurez que ha alcanzado en su ya dilatada y fructífera carrera"...

Alto, de gruesas gafas, sobrio, de pocas palabras, así es Walter Soubrié un actor de interesante carrera y de muy buenas condiciones.



Walter Soubrié, un rostro que popularizó la televisión.

Festejo que Tuvo un Trago Amargo

El viernes pasado fue noche de fiesta para los muchachos que responden al nombre de "Los Trisinger". Es que la función que cumplían llevaba el número 250, cantidad como para alegrar a cualquier artista y, con más razón, a quienes como ellos son alegres de por sí.

Con tal motivo, a la Sala 1 del Café-Teatro de Corrientes 1628 invitaron a periodistas, colegas y amigos a compartir con ellos tan importante acontecimiento, las 250 de "Diremos que somos".

Luego de la función se realizó un brindis que, lamentablemente, tuvo una instancia poco grata, ante el anuncio de los muchachos de que las dos salas que existían en ese edificio dejarán de funcionar, ya que han sido compradas por una entidad bancaria que pondrá allí una sucursal.

Resulta irónico pensar que donde ahora hay tanto vuelo imaginativo, por parte de "Los Trisinger" como de Mesa, Clavel y Basurto, en la otra sala, dentro de poco solo se manejará la fría lógica de las cifras y los valores materiales.

Y así será cómo Buenos Aires perderá otro centro de espectáculos, que a través de estos últimos años había cobrado fisonomía propia.

ROCKY Y SOPHIA LOREN SON ESTRELLAS DEL AÑO

MIAMI BEACH, Florida, 29 (AP). — La radiofoto muestra a Sophia Loren y Sylvester Stallone, conversando momentos antes de recibir un importante premio, que les fue concedido por la Asociación Nacional de Propietarios de Teatros.

Ambos fueron designados como "Estrellas del año" y el presidente de dicha entidad, Marvin Goldman, puso en manos de cada uno de ellos una hermosa estatuilla en una ceremonia realizada aquí, el viernes pasado, en el transcurso de la Convención.

Sophia Loren se mostró muy contenta con la distinción, que resulta una más para las que lleva conquistadas a lo largo de su carrera artística. En el caso de Stallone, popularizado fulminantemente a través de su película "Rocky", el premio tuvo un carácter mucho más emotivo. Agradeció la distinción con breves palabras y luego, en diálogo con el periodismo, comentó que los acontecimientos se fueron precipitando para él desde el momento del estreno de su película y que todavía le cuesta convencerse que haya llegado a una posición por la que luchó tanto tiempo sin conseguirla.

Los presentes que en gran número ocupaban la sala brindaron a ambos artistas una prolongada ovación, ratificando la justicia de los premios que se le otorgaron, como resultado de una votación entre los propietarios de salas de espectáculo norteamericanos, componentes de la asociación.

Debe acotarse que los méritos reconocidos a la actriz italiana mucho tienen que ver con su labor en la película "Un día muy especial", que todavía hoy se está exhibiendo con sostenido éxito en todo este país.

En cuanto a "Rocky", las cifras obtenidas en las recaudaciones, que superan a muchas grandes producciones, está diciendo del apopo popular que tiene el ascendente actor y la obra que, sin duda, es su gran creación.


Sylvester Stallone y Sophia Loren departen en la reunión en la que fueron objeto de la importante distinción.

John Huston, Operado dos Veces

LOS ANGELES, EE. UU. 29 (AFP). — El actor, guionista y realizador John Huston, de 71 años, fue sometido a dos operaciones quirúrgicas tras sufrir un aneurisma, informó hoy aquí el portavoz del hospital Ceders Sinai.

Huston, que ganó dos oscares en 1948 por su actuación en "El tesoro de la Sierra Madre", ingresó al hospital el último 25 de setiembre y fue sometido a una primera intervención.

El último martes fue operado de nuevo, tras verificarse complicaciones intestinales.

El portavoz aseguró que el realizador entró en la fase de convalecencia y que su estado de salud mejora paulatinamente.

De todos modos, pasará un tiempo antes de que se lo pueda considerar completamente restablecido, dada la gravedad del mal que lo aquejaba.

Por eso mismo, tampoco se puede prever si retomará a la actividad.

♦ FALLECIMIENTO

MADRID, 29 (AFP). — El académico, dramaturgo y escritor español Miguel Mihura falleció hoy a los 72 años de edad en Madrid, tras larga enfermedad.

Autor de conocidas comedias humorísticas, Mihura había comenzado su carrera literaria como cuentista y dibujante en semanarios satíricos.

Durante la guerra civil española 1936-1939) había creado el semanario "La Ametralladora". Al volver la paz fundó otro periódico satírico, "La Codorniz", que se autodefine como "La revista más audaz para el lector más inteligente" y "decana de la prensa humorística española".

Mihura es el autor de numerosas comedias que tuvieron gran éxito tanto en teatros españoles como de nuestra América. Entre ellas está "Ninette" y "Un señor de Murcia".

Hace un año fue elegido a la Academia de la Lengua.

Mihura será enterrado en San Sebastián.

NUEVO SORTEO

El próximo martes, a las 15,30 hs., se realizará el sorteo de otro automóvil 0 Km., en el Instituto Nacional de Cinematografía, Lima 319, Capital. En el mismo participarán los boletos expendidos hasta 90 días antes de la fecha del sorteo.

TIEMPO

MAXIMA: 26º5 - 15.40
MINIMA: 18º8 - 6.20

Pronóstico: caluroso, húmedo. Nubosidad variable. Desmejorando. Vientos leves a moderados del NE. **Máxima 28º, mínima 19º. Mañana:** húmedo. Inestable. Leve descenso de temperat.

CHARLES AZNAVOUR VIVE EN SUIZA Y NIEGA QUE ELUDE AL FISCO FRANCES

MILAN, 29 (ANSA). — Vive en Crans-sur-Serre, refinada localidad suiza, pero no hay que preguntarle por qué, ya que se inquieta y adiós entrevista. **"No dejé Francia por evadir al fisco —dice—. Tuve solo algunos incidentes en la Aduana".**

El francés de origen armenio Charles Aznavour es multimillonario; posee un castillo y viaja en Rolls Royce. En el último verano europeo renunció a varias ofertas de trabajo, para quedarse cerca de su mujer Ulla. Solo vino a Milán para ofrecer tres espectáculos en el Lírico, pero —sobre todo— para grabar un nuevo disco en su nueva casa discográfica. Se quedó una semana, entrando en la sala de grabación por la mañana y saliendo de noche, a tiempo para presentarse en el teatro. Grabó diez canciones nuevas, todas en italiano, en la versión de Giorgio Calabrese, desde siempre su letrista-traductor de confianza. El disco saldrá al mercado en estos días y será presentado también en francés, inglés y español. Entre las canciones figura "Camaradas" (en italiano "Compagni"), que es ya un éxito en Francia.

Durante el recital en el Lírico, propuso, en cambio, sucesos de hoy y de siempre: "Ella", "Buen aniversario", "Morir de amor", "Venecia sin ti". En escena apareció, como es habitual, solo, con su aspecto triste e indefenso.

"Antes de él, la desesperación era impopular" —dijo una vez Cocteau— y son justamente la desesperación y la amargura los ingredientes básicos de una receta que mantiene en la cúspide de la popularidad al cantante desde 1955, cuando se presentó en el Olympia de París para ofrecer los motivos de Juliette Grecco y Edith Piaf. De él también se afirmó: "Optimas canciones interpretadas por un pésimo cantante".

Pero, cada vez que aparece en un escenario, la magia se repite puntualmente, apenas susurra con voz ronca —tiene una cuerda vocal atrofiada— palabras cotidianas que, pronunciadas por él, adquieren el sabor de la poesía.

El espectáculo del Lírico de Milán unió los nombres de Aznavour y Mía Martini. La cantante italiana se presentó al comienzo, dejando la segunda parte al francés radicado en Suiza, al multimillonario capaz de cantar como nadie la melancolía y la tristeza

♦ ELVIS

LONDRES, 29 (ANSA). — Dos empresarios, el inglés Ray Cooney y el irlandés Noel Pearson pelean por la exclusiva del primer "musical" inspirado en la vida y el drama personal de Elvis Presley. La lucha es sin cuartel. Un espectáculo del género en realidad está destinado a mantenerse durante meses en la cartelera de los teatros del West End de Londres y compensar, con intereses, todo lo que se gaste en la empresa.

Para su "show", Ray Cooney ya invirtió 100.000 libras esterlinas, al haberse asegurado en exclusiva los derechos teatrales del "musical", luego de intensas tratativas.

"Es falso —afirmó Pearson— y mis abogados ya me han dicho que no es el caso de hablar de exclusiva. Mi espectáculo debuta en Cork (Irlanda). Tres semanas después espero estar en condiciones de llevarlo a Londres."

El "musical" de Conney debutaría en cambio a mediados de noviembre, luego de semanas de intensos ensayos.

♦ MUSANTE

ROMA, 29 (ANSA). — El estadounidense Tony Musante es el protagonista del próximo filme del realizador italiano Damiano Damiani, "Adiós a un hombre", que narrará las aventuras de un agente de la CIA, de los servicios secretos de los Estados Unidos.

Esta película, en las intenciones del realizador, debería mejorar la situación del mercado italiano en el sector de las producciones aptas para un gran público.

Se trata de un filme de suspenso, basado en una trama de acción, rica en ribetes sicológicos, según dijo el realizador.

Con esto, Tony Musante estaría buscando un relanzamiento en el campo cinematográfico, después de una serie televisiva afortunada sobre el arrojado agente Toma.

CRUCIGRAMA

HORIZONTAL

1) Causa; 4) Arte de la navegación; 7) Símbolo del bario; 8) Infusión; 10) Expresión de alegría; 11) Agua gaseosa; 14) Diminutivo; 16) Lucha; 17) Poeta; 19) Preposición inseparable; 21) Seglar; 23) Especie de alga; 24) Temperatura; 26) Pronombre; 27) Antropófago; 28) Vocablo; 30) Ancho, extendido (Pl.); 31) Volcán de las Filipinas; 33) Nombre de mujer; 35) Artículo; 36) Día que precedió al de hoy; 37) Sonido del tambor; 39) Aumentativo; 40) Especulación; 41) Meteoro; 42) Contracción; 43) Pronombrer; 44) Pedazos; 45) Quejarse, llamar a gritos.

VERTICAL

2) Cabra montés; 3) Recipiente para beber; 5) Atole; 6) Aprisco; 9) Divino, en poesía; 10) Nombre de mujer; 12) Ciudad de Arabia; 13) El Todopoderoso; 15) Violación de la ley (Pl.); 18) Aeroplano; 19) Conjunto de celdillas de cera que forman las abejas; 20) Hurtos; 22) Choque violento de dos cuerpos; 24) Creta; 25) A nivel; 28) Viñedo; 29) Letra; 31) Quejidos; 32) Mundo; 34) Astuto; 36) Rey de los hunos; 38) Río de Egipto; 39) Ciudad de Rusia.

(La solución mañana)

(Solucion del problema anterior)

EXPOSICION DEL CINE ARGENTINO

Como parte de los actos con que se celebrará la Semana de Buenos Aires, figura una exposición denominada "80 años de cine argentino", que tendrá lugar en el Museo Municipal del Cine, a partir del próximo viernes 4 de noviembre, a las 19, en el Salón Morel del Teatro Municipal General San Martín.

La muestra estará compuesta por aparatos, fotografías, afiches, documentos, escenografías, vestuarios, maquetas y objetos personales y continuará hasta el 13 de noviembre en el horario de 19 a 24 horas, con la sola excepción del lunes 7, en que permanecerá cerrada. El material a exponerse es propio del museo y también facilitado por productores, directores, artistas, técnicos y otros allegados a nuestra industria cinematográfica, con lo que se ofrecerá un sintético panorama del séptimo arte nacional,

FARMACIAS DE TURNO

DESDE LAS 8 HS. DEL 30-10-77
HASTA LAS 8 HS. DEL 31-10-77

Sección 1ª: Florida 52 — Sarmiento 302 — San Martín 679.
Sección 2ª: Moreno 360.
Sección 3ª: Tucumán 899 — **Rivadavia 1301** — Carlos Pellegrini 449 — Libertad 64 — Cangallo 958.
Sección 4ª: Piedras 899 — Salta 603 — Bernardo de Irigoyen 366.
Sección 5ª. Cangallo 2100 — Callao 200 — **Corrientes 1499** — Paraná 202 — Tucumán 1601 Paraná 185.
Sección 6ª: Belgrano 1702 — Alsina 2100 y 2500 — **Alsina 1801.**
Sección 7ª: Corrientes 2202 — Cangallo 2598 — Sarmiento 3099 — Pueyrredón 677 — Rivadavia 3091.
Sección 8ª: Rivadavia 3202 — Belgrano 2900 y 3400 — General Urquiza 566 — Rivadavia 2560.
Sección 9ª: Díaz Vélez 3899 — Tucumán 3101 — **Córdoba 3902 — Corrientes 4027** — Cangallo 3899 — Corrientes 3455.
Sección 10ª: Rivadavia 4002 — Independencia 3699 — Formosa 199 — Directorio 101 — San Juan 4200 — Garay 3901 — San Juan 3609 — Yapeyú 465 — Rosario 202.
Sección 11ª. Cangallo 4101 — Río de Janeiro 102 — Acoyte 701.
Sección 12ª: **Rivadavia 5900** — Pedro Goyena 900 — Zelarrayán 1492 — **Rivadavia 5014** — Juan Bautista Alberdi 614 — Rivadavia 5370 — Emilio Mitre 812 — Directorio 1700.
Sección 13ª: Méndez de Andés 1010 — Donato Alvarez 1801 — Doctor Honorio Pueyrredón 1400 — Rojas 143.
Sección 14ª: Defensa 1002 — Bolívar 1201 — Perú 1411.
Sección 15ª: Esmeralda 1000 — Cerrito 1302 — **Santa Fe 1000** —Av. del Libertador 132.
Sección 16ª: Salta 1099 — **Brasil 1153** — Lima 1799 — Bdo. de Irigoyen 1358 — **Brasil 955.**
Sección 17ª. Paraguay 1402 — Juncal 2002 — V. López 1701 — Ayacucho 1016 — Av. del Libertador 810 — **Av. Quintana 531** — Charcas 3627.
Sección 18ª: San Juan 1699.
Sección 19ª: Córdoba 2401 — **Santa Fe 2399** — Córdoba 3199 —Pueyrredón 2364 — **Marcelo T. de Alvear 2301** — Laprida 1732 — Larrea 1249.
Sección 20ª: San Juan 3002 — Boedo 1098 — Dean Funes 1744.
Sección 21ª: Santa Fe 3700 — Soler 4000 — French 2964 — Güemes 3002 — Santa Fe 3202.
Sección 22ª: Esta Sección no tiene Farmacia.
Sección 23ª: Santa Fe 4402 — Paraguay 4201 — Cánning 3090 — Fray Justo Santa María de Oro 2692 — República de India 3139.
Sección 24ª: Necochea 799 — Olavarría 213/17.
Sección 25ª: Cánning 1602 — Córdoba 4446.
Sección 26ª: Martín García 602 — Patricios 299 — Lamadrid 1000.
Sección 27ª: Corrientes 5000 —Cánning 14.
Sección 28ª. Caseros 2000.
Sección 29ª: Córdoba 6296 — Av. Juan B. Justo 3341 — **Corrientes 6151 — Corrientes 6835/43.**
Sección 30ª: Iriarte 2200 — California 2800.
Sección 31ª: Bompland 1631 — Cabildo 799 — Jorge Newbery 1601.
Sección 32ª: Chiclana 3396 — **Caseros 2980 — Caseros 2827.**
Sección 33ª. Cabildo 1566 — Congreso 2694 — Federico Lacroze 1701 — **Cabildo 2171** — Cabildo 2416 — Cabildo 1053 — Luis María Campos 1482 — **Cabildo 1053** — Monroe 2802.
Sección 34ª: Av. La Plata 2501 Caseros 3799 — **Av. Sáenz 875 — Av. La Plata** 2202 — Av. Sáenz 1367.
Sección 35ª: Cabildo 3999 — Pinto 3899 — Manuela Pedraza 1799.
Sección 36ª: Coronel Roca 2575.
Sección 37ª: Av. de los Incas 3541 — Federico Lacroze 3801 — Moldes 2202 — Echeverría 3301 — Olazábal 4012 — Vidal 1874 — **Av. de los Incas 3910 — Monroe** 3548 — Av. del Tejar 2320 — Alvarez Thomas 1087.
Sección 38ª. Directorio 2902 — Carabobo 1295 — Rivadavia 6384.
Sección 39ª: Monroe 5500 — Av. de los Constituyentes 4399 — Bauness 1099 — Triunvirato 4381 — Burela 2897 — Av. de los Incas 5471.
Sección 40ª: Juan Bautista Alberdi 4101 — Directorio 4549 — Francisco Bilbao 3501 — Av. del Trabajo 4256 — Juan Bautista Alberdi 3499 — **Av. del Trabajo 4888.**
Sección 41ª: Alvarez Jonte 3202 — Gral. Artigas 1506 — Nazca 2798 — Warnes 2700 — Alvarez Jonte 2475 — Av. San Martín 3200.
Sección 42ª: Escalada 499 — J. E. Rodó 7202 — Schmidel 7401 — Cárdenas 2800 — Juan B. Alberdi 6208 — Juan B. Alberdi 5802.
Sección 43ª: Rivadavia 3817 — Segurola 1501 — Jonte 5243 — Segurola 296 — Alvarez Jonte 4702.
Sección 44ª: Lope de Vega 3452 — Av. Margariños Cervantes 5400 — **Rivadavia 11552** — Rivadavia 9674 — Cosquín 56/58 —Alvarez Jonte 6002.
Sección 45ª: Pedro Morán 4601 Benito Juárez 2700 — Lope de Vega 2599 — **Av. San Martín 7456** — Francisco Beiró 5286.
Sección 46ª: No hay farmacia de turno.
Sección 47ª: Gral. Artigas 4899 — Nazca 5524 — Avda. General Mosconi 3199 — Cuenca 3002 — Nazca 3714 — Avda. San Martín 6199.
Sección 48ª: Escalada 2399 — Guaminí 4867 — Murguiondo 3220 — Itaquí 6499 — Av. del Trabajo 5600 — Somellera 5007/11.
Sección 49ª: Av. del Tejar 3932 — Aizpurúa 3101 — Núñez 6375 — Av. del Tejar 4955.
Sección 50ª: Gaona 2438 — Rivadavia 8099 — Gaona 3390 — Condarco 18.

TELEVISION

Hora	Canal	Programa
8	7	DISCORAMA
8.30	7	EN EL DIA DEL SEÑOR
9	7	MUNDIALITO
	13	TELESCUELA TECNICA
9.30	13	EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD
9.45	13	TELESPAÑA
9.55	9	EFEMERIDES
10	7	TIMONELES
	9	LA SANTA MISA
	11	EL DIA DEL SEÑOR
	13	CINE CLUB INFANTIL
10.30	7	GIRA LA CALESITA
	13	BUENOS ANUNCIOS
11	7	ENFOQUE DE ALEMANIA
	9	DAKTARI
	11	CINE INFANTIL
	13	HOLA JULIETA
12	7	AMISTANGOS
	9	DOMINGOS PARA LA JUVENTUD
	11	HOLA GENTE, HOLA MUSICA
	13	GENTE NUESTRA
12.45	7	FUTBOL INFANTIL
13	11	CINE DEL DOMINGO — CUATRO TESTAMENTOS — LA PICARA SUSU — LA REBELDE
	13	PAPA SOLO
13.30	13	MATINEE COMO EN EL CINE — OPERACION SAN ANTONIO — TARZAN EL HOMBRE MONO — LA NUTRIA TRAVIESA
13.45	7	FUTBOL DE 3ª DIVISION
16	7	CINE ARGENTINO — HUELLA
	9	POLO: FINAL — C. SUAREZ vs. MAR DEL PLATA
17	2	LAUREL Y HARDY
18	7	SEARCH
18.30	2	ESTA ES NUESTRA PROVINCIA
	11	TITANES EN EL RING
19	7	ADELANTE JUVENTUD
	11	LA NOCHE DEL PADRINO
19.30	2	EL MUNDO DE LA MUSICA
20	2, 7	FUTBOL DE 1ª "A"
20.30	11	TEATRO COMO EN EL TEATRO — POKER DE HIJOS
	13	LA NOCHE DE ANDRES PERCIVALE
21	9	TEATRO DE HUMOR — BESALA POR MI, ¿QUERES?
22	11	SHOW DE GM
22.30	7	COCHE A LA VISTA
	9	INFORME DE EXPORTACIONES
	11	TRESCIENTOS MILLONES
22.45	13	MUJER POLICIA
23	9	ARGENTINA DEPORTIVA
23.15	2	LOS DEPORTES
23.30	2	BIENVENIDOS A BORDO
	13	ESTA ES SU HISTORIA
24	2	EL AGENTE DE CIPOL
	7	PROYECTO 2000
	9	HORA DE NOTICIAS
	11	TELEONCE DEPORTIVO
0.30	7	LOS INTOCABLES
	13	UN MOMENTO DE MEDITACION
1	7	NOTICIERO SIETE

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430. - Hoy 17 hs. 2ª función del abono vespertino de Ballets. LAS BODAS, de Stravinsky-Skibine; OPUS 34, de Britten-Truyol; PULSACIONES, de Biagi. Dir. de Orquesta: Bruno D'Astoli. Dir. de Ballet: A. Truyol. Dir. Coro Inst.: V. Sciammarella. Coreog. repositora: O. Ferri. Platea $ 3.500. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN**. Ctes. 1530. Sala Martín Coronado. Hoy 17 hs. GRUPO DE DANZA CONTEMPORANEA DEL T. M. G. S. M. (segundo programa). "El rincón de los niños", coreog.: Lía Jelín, música: C. Debussy. "Vadance", coreog.: D. Humphrey, en reposición de R. Carrier, música: W. Reigger y "Las casas de Colomba", coreog.: A. Itelman, música: G. Gershwin, bailarines: M. Ball, N. Binaghi, A. Cervera. Platea $ 350.

Hoy 20 hs.: LA CASA DE BERNARDA ALBA, de F. G. Lorca. Con: M. R. Gallo, M. L. Robledo, E. Molly y elenco. Escenog. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: A. Boero. Pl.: $ 350.

Sala Casacuberta: Hoy 17 hs.: EL CANTARO ROTO, de H. Von Kleist, con: T. Zabala, E. Fava, A. de Granna y elenco. Escenog. y vest.: G. Gelpi. Dir.: Santángelo. Pl. $ 350. Hoy 20 horas: CASA DE VIUDOS, de G. B. Shaw. Con: M. Ligero, T. Pascali, O. Martínez y elenco. Escenog. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: H. Urquijo. Pl. $ 500.

★ **MUN. ENRIQUE S. DISCEPOLO**. Corrientes 1650. 46-9470. Hoy 20 hs.: NARCISA GARAY, MUJER PARA LLORAR, de Juan C. Ghiano. Dir.: Julio Baccaro. Con: Elsa Berenguer, Aldo Barbero, Lita Soriano y elenco. Escenog.: G. Gelpi. Vest.: E. Lerchundi. Pl. $ 350.

★ **ALVEAR MUSIC HALL**. M. T. de Alvear 1252 - 42-6124. Edgardo Cané Presenta: SHOLEM ALEIJEM-ALEIJEM SHOLEM. Comedia con canciones de Alejandro Oster. Humor judío en castellano. Música: Sioma Winter. Dir.: Vasochi Oster. Hoy a las 19.30 hs.

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 31-2888. Hoy 21 hs. Jueves día popular: EL MOVIMIENTO CONTINUO, de A. Discépolo, De Rosa, Folco. Dir.: P. Walsberg.

★ **ASTRAL**. Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 19 y 21.30 hs. Gran éxito de la espectacular comedia musical

VIVA LA PEPA

Con Víctor Laplace, María Alexandra, Pablo Danielo, Blanquita Silván y elenco.

★ **AVENIDA**. Av. de Mayo 1222 38-2295. Hoy 18 y 21 hs. 5 últimas semanas. Alberto Closas en su gran creación cómica:

SENCILLAMENTE UN BURGUES

Domingos 21 horas. Precio popular.

★ **BAMBALINAS**. Chacabuco 947. 38-6819. Hoy 19.30 horas: Inda Ledesma, Marcos Zucker y S. Ba. EL PADRE, el HIJO, y CIA. LTDA Direc.: A. Zemmz. Loc en venta

★ **BLANCA PODESTA**. Corrientes 1284. 35-2592. Hoy 20 y 22 horas, de José Dominiani:

¿SERA VIRGEN MI MARIDO? con Pedro Quartucci, Eloísa Cañizares, Guido Gorgati, E. Makar, B. Solís y A. Kaiser.

★ **COLISEO**. M. T. de Alvear 1119. 44-0242. Jueves 2 a las 21 hs. Unica actuación del cantante italiano GIANNI MORANDI. Loc. num. vta.

★ **COMICO**. Corrientes 1280. 35-2108 Hoy a las 21 y 23 hs.:

¡QUE PIERNAS PARA EL MUNDIAL!

Gran revista de actualidad, con DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, ADRIANA PARETS, VICENTE RUBINO, TINI ARAUJO y 40 piernas para el 78.

★ **COSMOPOLITA MUSIC - HALL** Bme. Mitre 1259. 46-4181. Presenta La revista más sexy del momento EL MUNDIAL DEL DESNUDO Continuado. De lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs. (P|18|a). Plat. con consumición $ 600.

★ **DEL GLOBO**. M. T. de Alvear 1495. 41-8351. Hoy despedida 19 hs. Rosa Rosen y Carlos Muñoz: DESPUES DE LA FIESTA. Con M. Pasik, D. Longarte y elenco.

★ **DEL PUEBLO**. Diag. Norte 943. 35-3606. Hoy a las 19 hs. AVENTURAS DE LA NIÑA NEGRA QUE BUSCABA A DIOS, de Bernard Shaw. Platea $ 200.

★ **DON PASSANO** - San Juan y Paseo Colón. 30-1817. Hoy 19.30 hs.

CANDIDA

de Bernard Shaw. Direc.: J. Butron, con L. Choren, A. Duncan y elenco.

★ **FLORIDA**. Florida 165. (Galería Guemes). 30-3360. Presenta: PRIMAVERA STRIP. Divertida Sexy Revista con las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.).

★ **IFT**. Boul. S. Mer 549. 88-0420. Ultimas semanas Cía. Angel Elizondo: LOS DIARIOSSS. (P|m|18|a). Hoy a las 20 hs.: Debate.

★ **MAIPO**. Esmeralda 813. 392-1883 Hoy a las 21 y 23 hs.:

LA REVISTA DE ESMERALDA - BRILLANTES

TATO BORES - TRISTAN MARIO SAPAG

N. Timoyko, R. Alvarez, A. Irizar M. Brando, R. Puente, S. Mayo. A. Gimenez. Dir.: G. Sofovich. P 18

★ **NAC. CERVANTES**. Libertad 815. 45-4224. Hoy 19 hs.: HAMLET, de W. Shakespeare. Trad. y Adaptac. E. A. Stevanovitch. Con: Rodolfo Bebán, Perla Santalla, Leonor Manso, Ubaldo Martínez y elenco. Escenografía y Vest.: G. de la Torre. Música: J. Roldán. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 600.

★ **OLIMPIA**. Sarmiento 777. 40-2679 Hoy 20 hs. Espectáculo Olimpia y GRUPO DE REPERTORIO presenta:

SOLO 80

(Harold y Maude) de Colin Higgins con: Hedy Crilla, Nelly Prono elenco. Dir.: A. Alezzo.

★ **PAYRO**. San Martín 766. 32-5922. Hoy 20.30 hs.: EXTRAÑO JUGUETE, de S. Torres Molina. Direc.: O. Cruz. Con: B. Matar, E. Pavlovsky y F. Stelberg. Hoy 22 hs.: Willy Manghi en el espectáculo de mimo: Dos caminos y uno andando. Dir.: C. del Giúdice.

★ **PETIT TABARIS INTERNATIONAL**. Corrientes 827. 392-6694. Presenta: La revista de Paco Parra

MUJERES DE LUJO

con Rommy Ray, Juancito Díaz, Alicia Randal, Carlos Romero (Romerito), Roberto Rey, Topin (Mago). El conjunto folklórico Los Nombradores, y Las Bellezas de Petit Tabaris. (P|18|a.)

★ **PLANETA**. Suipacha 927. 31-2888. Ultimos días. Hoy 19.30 hs.:

LA COCINA

De Arnold Wesker. Dir.: Jorge Hacker. Jueves día popular.

★ **REGINA**. Santa Fe 1235. 41-5709 Hoy 18.30 y 21.45 hs. Federico Luppi-Haydee Padilla en:

EL GRAN DESCHAVE

de S. de Ceco y Chulak, con N. Cullen. Direc.: C. Gandolfo. 3er año de éxito.

VARIEDADES

★ **CIRCO REAL MADRID**. 12 de Octubre y Martín Rodríguez (Quilmes). Elefantes, Leones africanos y asiáticos, Tigres de Bengala, Osos tibetanos, TTrapecistas suicidas, Malabaristas, Tonys, Payasos, Hoy 15, 18 y 21 hs.

★ **LUNA PARK**. Ctes. 99. 31-1990. MAÑANA. Boxeo profesional. Combate de la categoría medio mediano, entre RICARDO CARLOS MAGALLANES (Santa Fe) y JUAN ROBERTO CABRAL (La Pampa). Diez rounds y preliminares. Popular $ 200. (doscientos pesos).

CINES

★ **A.H.C**. Esmeralda 506. 392 9500. Cont. desde 10 hs. hasta 3 madrug. Viern. y Sáb. trasnoche, en escena show en vivo: Mimosas. En pantalla: El casorio, con L. Buzzanca. (P|m|18|añ.)

★ **ADAN**. Corrientes 959. 392-6115 A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.10 y 23.05 hs.

CICLOPE EL AUTOBUS ATOMICO

S|R. Con: N. Beatty, J. Ferrer y J. Bologna. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. Notic. Sáb tras. 1 h.

★ **ALFA**. Lavalle 842. 392-1114. - A las 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.10. Lando Buzzanca y Sylvia Koscina en:

LAS PICARAS AVENTURAS DE DRACULA

(P|m|18). 14.40, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50. Not. Sáb. trasnoche.

★ **ALFIL**. Corrientes 1753. 40-7575. 14.25, 16.35, 18.50, 21 y 23.15 hs.:

CORAZON DE PERRO

(P|18|a.) Actúan Max Von Sidow, Cechi Penzeni, Eleonora Giergi. A las 14, 16.10, 18.25, 20.35 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **AMBASSADOR**. Lav. 777. 392-9700 A las 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10. Jack Lemmon y Ray Bolger en:

EL GRAN JACK

Dir.: Donald Wrye. (P|m|18). 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50. Notic. Sáb. trasnoche, 1.15.

★ **AMERICA**. Callao 1057. A las 13.55, 16.15, 18.35, 21 y 23.15 hs George Segal y Jane Fonda en:

NO ROBARAS A MENOS QUE SEA NECESARIO

(P|14|a.) Direc.: Ted Kotcheff. A las 13.35 15.50, 18.10, 20.36 y 22.50: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **ARIZONA**. Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20, 23.20

EL BULIN

15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Suc. Arg. (P|18|a.) Cont. Sábado Trasn.

★ **ARTE**. Diag. Norte 1156. 35-7931. A las 16.40, 19.40, 21.25 y 23.25 hs.: Permiso de amor hasta medianoche. (P|18|a.) Con James Caan y Marsha Mason.

★ **ATENEO**. Paraguay 918. 31-2888. A las 14.40, 16.5, 17.30 y 18.50. ALI BABA Y LOS 40 LADRONES. En castellano. 14.20, 15.45, 17.10 y 18.30. Show del dibujo animado.

★ **ATLAS**. Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs. Georges Segal y Jane Fonda en:

NO ROBARAS... A MENOS QUE SEA NECESARIO

(P|14|a.) 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Sáb Trasn. 1.15

★ **AVENIDA**. Av. de Mayo 673. A las 14.20, 17.50, 21.15 hs. La pantera rosa ataca de nuevo. 13, 16.5, 19.35 y 23 hs. La última noche de Boris Grushenko (P|m|14).

★ **BIARRITZ**. Suip. 482. 392-0356. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.55 y 23.15. G. Giannini y L. Antonelli en:

EL INOCENTE

(P|m|18). Dir.: L. Visconti. 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 22.55: Noticiero. Sáb. trasnoche.

★ **BROADWAY**. Ctes. 1155. 38-2315. 13.50, 16, 18.20, 20.40 y 23.10 hs de Luchino Visconti.

EL INOCENTE

(P|18|a.) con G. Giannini y L. Antonelli; 15.40, 18, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **CALLAO**. Callao 27. 40-1898. - A las 15.30, 18, 20.30 y 23: D. Niven y P. Sellers en:

LA PANTERA ROSA

(P|m|14). Copia nueva. 15, 17.30, 20 y 22.30: Notic.

★ **CAPITOL**. S. Fe 1848. 44-2379 A las 14.20, 16.30, 18.45, 21 y 23.10. Jack Lemmon y Ray Bolger en:

EL GRAN JACK

(P|m|18). A las 14, 16.10, 18.20, 20.35 y 22.50: Not. Sáb. trasn. 1.

★ **CERVANTES**. Belg. 1820. 38-2698. Cont.: 16, 19.35, 23.10 hs. No robarás... a menos que sea necesario 14.15, 17.40 y 21.20 hs. Crimen por muerte. p|m|14.

★ **CINEMA UNO**. Suip. 460. 392-1112 13, 14.35, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.:

GUIA DE TEATROS Y CINES

CORREME QUE TE AGARRO

Con A. Girardot y J. P. Mariel (P|18|a.) 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ **CINEMATECA (Teatro SHA)**. - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: La otra cara del amor. Dir.: Ken Russel. Con R. Chamberlain y G. Jackson. P|18. Mañana: Lejos del mundanal ruido.

★ **COSMOS 70**. Ctes. 2040. 49-0862. CICLO CINE CHECO. A las 14.25, 16.10, 17.55, 19.40, 21.30 y 23.25 hs CUERNO DE CABRA. P|M 18|A.

★ **ELECTRIC**. Lavalle 835. 392-1810 Cont desde las 13: Atentado en alta mar; Ninguno de los tres se llamaba Trinidad S|R.

★ **EMPIRE**. H. Yrigoyen 1934. - A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.45 hs. D. Sutherland en: EL AGUILA HA LLEGADO p|m|14. A las 14.30, 17.05, 19.40 y 22.20 hs. Notic.

★ **GAUMONT**. Rivad. 1635. 40-3050 A las 13.15, 16.15, 19.20 y 22.30 Dirk Bogarde, James Caan, Michael Caine en:

UN PUENTE DEMASIADO LEJOS (P|14|a.) A las 13, 16, 19 y 22.10 Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ **G. MITRE**. B. Mitre 1332. 38-5430 A las 14.15, 17.45 y 21.15: La mujer de Juan. 16.10, 19.40 y 23: Primo... Prima (P|m|18).

★ **GRAN REX**. Ctes. 857. 392-8000. A las 13.15, 16.15, 19.20 y 22.30 hs Dirk Bogarde, James Caan, Michael Caine, Sean Connery en:

UN PUENTE DEMASIADO LEJOS (P|14|a.) Direc.: R. Attenborough. Panavisión: 13, 16, 19.5 y 22.10 Notic. Arg. Sáb. Trasn. Próx.: Annie Girardot en: A CADA UNO SU INFIERNO.

★ **G. VICTORIA**. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 3. El horror de Frankestein; La prisionera; El cinturón de castidad (P|m|18). Platea: $ 200.

★ **G. SPLENDID**. Santa Fe 1860. 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs., de Claude Lelouch:

EL MATRIMONIO

(P|18|a.) 16, 18.15, 20.30 y 22.45 Notic. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **IDEAL**. Suipacha 378. 35-3300. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 y 23.15. Helen Morse en

TE LLAMARE CADDIE

(P|14|a.) 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50: Notic. Sáb. Trasn. 1.25 hs.

★ **IGUAZU**. Lavalle 940. 392-4431. A las 13.45, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Sophia Loren y Marcello Mastroianni en:

UN DIA MUY PARTICULAR

(P|18|a.) 13.20, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30.

★ **LARA**. Av. de Mayo 1225, 38-6966 A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.30 y 22.50: Rocky (P|m|14), 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35: Not. Arg. y No-Do.

★ **LEOPOLDO LUGONES**. Ctes. 1532 A las 17, 19, 21 y 23 hs. La historia de Adela H. (P|m|14). Dir.: Francois Truffaut. Pl. $ 250.

★ **LIBERTADOR**. Corrientes 1334. 40-7443. A las 14, 15.45, 17.35, 1930, 21.25 y 23.25 hs.

HIJAS, HIJAS

(P|18|a.) 15.30, 17.20, 19.10, 21.5 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ **LOIRE**. Corrientes 1524. 40-1900. 49-1900. A las 13, 15.20, 17.50, 20.25 y 23 hs.: B. Streisand y K. Kristofferson en:

NACE UNA ESTRELLA

(Pm|18). 15.10, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.20 hs. Próx. Pirosmani.

★ **LORANGE**. Cor'tes 1372. 45-7386. A las 13.40, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs.: G. Giannini en:

PASCUALINO SIETE BELLEZAS

(P|m|18). 15.35, 18, 20.25, 22.50. Not. Sáb. Trasnoche 1.15.

★ **LORCA**. Corrientes 1428. 40-5017. 14.15, 17, 19.50 y 22.45 hs.:

LA FLAUTA MAGICA

(S|R.) Direc.: I. Bergman; 14, 16.40 19.30 y 22.25 hs.: Notic.

★ **LORENA**. Corrientes 1551. 46-7501 14.5, 16.15, 18.35, 20.55, 23.15 hs Sophia Loren y M. Mastroianni en

UN DIA MUY PARTICULAR

(P|18|a), un filme de Ettore Scola 15.50, 18.15, 20.35, 22.50 hs. Notic Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LOS ANGELES**. Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a

WALT DISNEY

14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:

LA CENICIENTA

Hablada en castellano. Inminente inauguración en Belgrano, 2ª sala DISNEY. Cine FANTASY.

★ **LOSUAR**. Corrientes 1743. 40-6100 Tarde solamente: 13.25, 15, 16.35 18.10 y 19.45 hs.:

EL SHOW DEL RATON AERODINAMICO

S|R. 14.40, 16.15, 17.50 y 19.25 hs. Notic. Noche solamente, 21 y 23:

LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS

S|R. Con: M. Feldman y D. De Luise. Sáb. trasn. 1.10.

★ **LUXOR**. Lavalle 869. 392-3891 A las 13.10, 15.10, 17.05, 19.10, 21.15 y 23.20 de Luiggi Comencini:

DIOS MIO, QUE PECADO

con L. Antonelli, A. Lionello y J. Rochefort. (P|m|18). A las 14.50, 16.45, 18.50, 20.55 y 23: Variedades. Sáb. trasn. 1.30.

★ **METRO**. Cerrito 570. 35-4219 A las 14.10, 16.20, 18.36, 20.52 y 23.10 hs.:

LA ISLA DEL ADIOS

(P|m|18) con: G. Scott y C. Bloom 14,15.57, 18.13, 20.29 y 22.47 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **METROPOLITAN**. Corr'tes 1343. 40-1064. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45 23.15 y Sáb. Trasn. 1.15 hs. Helen Morse en:

TE LLAMARE CADDIE

(P|14.) Eastmancolor: 15.35, 17.55 20.20 y 22.50: Not. Próx.: La Maldición.

★ **MONUMENTAL**. Lavalle 780. - A las 13.20, 15.40, 18.5, 20.30 y 23 hs.: G. Giannini y F. Rey en:

PASCUALINO SIETE BELLEZAS

(Pm|18): 13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.45 hs.: Suc Arg. Sábado tras

★ **MULTICINE**. (5 microcines). Corrientes 758. Lavalle 750. 392-4478. Cont. de 12 a 1. Sáb. Trasn. 1.15. Precio $ 600. SALA UNO: (P|18|a.) 21 horas en Munich; Operación Centella. — SADA DOS: (P|18|a.) Africa secreta; Vampira. — SALA TRES: (P|m|18|a.) Superdecameron Nº 3; La orgía. — SALA CUATRO: (P|18|a.) Bacalao; Casanova 70. — SALA CINCO: (P|m|18|añ.) Repulsión; Tommy.

★ **NORMANDIE**. Lav. 861. 392-1006 A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs G. Di Cenzo, S. Railsback y N. Wolpe en:

LOS CRIMENES DEL CLAN MANSON

(P|18|a.) 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasnoche 1.15 hs.

★ **OCEAN**. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10:

EL EXPRESO DE CHICAGO

S|R. con: Gene Wilder, Jill Clayburgh. Dir.: Arthur Hiller. 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Notic. Sáb. trasn. 1.30.

★ **OPERA**. Corrientes 860. 35-1335. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. 13.50, 16.5, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. De Alberto Lattuada:

CORAZON DE PERRO

con Max Von Sydow, Cochi Ponzoni, Eleonora Giorgi (P|m|18). 7, 8 y 9 de nov. a las 22.30, tres únicos recitales de la incomparable:

GIGLIOLA CINQUETTI

Loc. en venta desde $ 3.000. Próx. estreno, Renato Cestie en: El vendedor de globos.

★ **PARAMOUNT**. Lav. 845. 392-9999 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.: P. Richard en

EL JUGUETE

S|R.: 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **PARIS**. Lavalle 769. 392-2016. - A las 13.15, 17.10 y 21.05: Varied. 13.30, 17.25 y 21.20: SEPULTADA VIVA. 15.05, 19 y 23: Notic. 15.25, 19.20 y 23.20: Ultraje a la inocencia (P|m|18). Sáb. trasn. 1.30.

★ **PLAZA**. Corrientes 939. 392-7577. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23. Peter Sellers y David Niven en:

LA PANTERA ROSA

(P|m|14). A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.45: Notic. Sáb. trasn.

★ **PREMIER**. C'tes 1565. 46-2111 A las 14.15, 16.20, 18.35, 20.50 y 23.05, Jack Lemmon y Ray Bolger en:

EL GRAN JACK

(P|m|18). A las 14, 16, 18.10, 20.25 y 22.40: Notic.

★ **REAL**. Esmeralda 425. 392-3600. 13.15, 15.5, 17, 18.50, 20.40 y 22.30 hs.: LA HORMIGUITA VALIENTE y TORBELLINO VA A LA GUERRA. S|R. Hablada en castellano. 13, 14.50, 16.45, 18.35, 20.35 y 22.15 hs.: Notic.

★ **ROSE MARIE**. Ctes. 780. 45-6448 15.35, 19.40 y 23.45 hs.: Déjalo ser; 14.5, 18.10 y 22.15 hs.: Submarino amarillo; 12.40, 16.45 y 20.50 hs.: Socorro S|R.

★ **ROYAL**. Corrientes 831. 392-8509 A as 12.50, 15.20, 17.50, 20 y 22.50: LA BATALLA DE MIDWAY. S|R. coor. Sáb. trasn. 1.20.

★ **SANTA FE 1**. S. Fe 1947. 44-8980 A as 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23, Giancarlo Giannini y Fernando Rey en

PASCUALINO SIETE BELLEZAS

(P|m|18). 13.40, 15.50, 18.05, 20.20 y 22.35: Varied. Sáb. trasn. 1.10.

★ **SANTA FE 2**. S. Fe 1947. 44-8980. A las 13.10, 15.10, 17.15, 20, 21.25 y 23.30, Laura Antonelli y Alberto Lionello en:

DIOS MIO, QUE PECADO

(P|m|18). 14.50, 16.50, 18.55, 21 y 23.05: Varied. Sáb. trasn. 1.30.

★ **SARMIENTO**. Lav. 852. 392-3338. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs.:

LA NIÑA DEL CASERON SOLITARIO

(P|m|18) con: J. Foster y M. Sheen: 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Not. Arg. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **SELECT LAVALLE**. Lavalle 921. 35-0235. Cont. 14.20, 17.50 y 21.30: Los hombres piensan solo en eso; 12.30, 16, 19.30 y 23.10 hs.: El gordo catástrofe, con J. Porcel. (P|18).

★ **STUDIO**. Santa Fe 2541. 821-5845 A las 14, 15.55, 17.45, 19.35, 21.25 y 23.15:

VIOLACION

con Margaux Heminkway. (P|m|18). 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23: Not. Sáb. trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ **SUIPACHA**. Suip. 442. 392-1195. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20 hs. ESTA LOCA, LOCA GENTE (S|R): 14.50, 16.50, 18.50, 20.55 y 23: Not. Sáb. trasn. 1.20: Los aventureros, con A. Delon.

★ **TROCADERO**. Lav. 830. 392-1455 A las 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Varied. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23: De C. Lelodch:

EL MATRIMONIO

Sáb. trasn. Próx.: Extraño juego de tres.

ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO**. Corrtes. 4636. A las 15, 18.45 y 22.35: Te llamaré Caddie. 17 y 20.50: Stress (P|14).

★ **PALACIO DEL CINE**. Rivadavia 3636. 812-4818. Cont. 14.50, 18.30 y 22.30: La niña del caserón solitario. 16.30 y 20.40: Infierno sobre ruedas. 14.15, 18.15 y 22.20: Not y Varied. (P|m|18).

★ **ROCA**. Rivadavia 3753. 812-1517. 15 18.55 y 22.50 hs.: Corazón de perro; 16.50 y 20.45: Marta, memoria de la perversión; 14.40, 18.35 y 22.30 hs.: Noticiero. (P|18|a.)

CRONICA. Edición Matutina. Registro Propiedad Intelectual Nº 1.388.467. Director Américo Barrios. Redacción y Administración: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101. Publicidad: Viamonte 1328, 1º piso, Tel. 46-7800, 45-0083.

BELGRANO

★ **BELGRANO**. Cabildo 2356. 73-5691 A las 14, 16.50, 19.45 y 22.35: La flauta mágica, S|R. 16.20, 19.15 y 22.10: Varied. Sáb. trasn.

★ **CABILDO**. Cabildo 2347. 73-3855 A las 14.40, 19 y 23.10: No robarás a menos que sea necesario. 16.40, 20.50: El archivo de Odessa (P|18 Sáb. trasn.

★ **CUMBRE**. García del Río 4127. 70-5752. Cont. desde las 14.30. Rocky: El regreso de la pantera rosa. (P|m|14).

★ **FANTASY**. Cabildo 685. 771-0686 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. Inminente inauguración. Sensacional estreno: Donald y sus amigos conquistan el Oeste.

★ **GRAL. PAZ**. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 15.10, 19 y 23: El gran Jack. 17 y 21: Mi ardiente timidez. A las 14.30, 18.45 y 22.45: Notic. (P|m|18).

★ **GRAN SAVOY**. - Cabildo 2829 781-6500. A las 14.50, 18.50 y 22.50: El último magnate. 16.55 y 20.55: Un mundo aparte. 14.30, 18.30 y 22.30: Notic. Cont. (P|m|18), Sáb. trasnoche.

★ **LIDO**. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. desde las 14.30: Esta loca loca gente; Zorro. S|R.

★ **MIGNON**. Juramento 2433. 73-3899 A las 14, 16.10, 20.50 y 23.10: El matrimonio. 15.50, 18, 20.20 y 22.40: Varied. (P|m|18). Sáb. trasn. Dom. 10.30: Función infantil.

BOEDO

★ **CUYO**. Boedo 858. - 97-6075. Cont. 16, 19.30 y 23.15: El gran Jack. 14.15, 17.45 y 21.15: Mi ardiente timidez. (P|m|18). Sáb. tras.

★ **GRAN SAN JUAN**. Av. San Juan 3246. 97-4293. Cont. Confesiones de una azafata sueca; Noche de bodas; La amante; Anoche estuvo conmigo. (P|m|18). Sáb. trasn.

★ **LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4238 Cont. 13.45, 17.45 y 21.55: Un puente demasiado lejos. 16.25 y 20.30: El dormilón. (P|m|18).

★ **NATIONAL PALACE**. San Juan 2461. 911-1723. A las 14.20, 18.30 y 22.55. El último magnate. 16.25 y 20.50: El bebé de Rosemary. (P|18). Sáb. trasn.: Bacalao.

★ **N. SELECT**. S. Juan 2540. 941-5908 A las 16, 19.20 y 22.30: Los crímenes del clan Manson. 14.15, 17.40 y 20.50: El salvaje y la dama. (P|18)

COLEGIALES

★ **ARGOS**. F. Lacroze 3455. 54-0673 A las 16, 19.30 y 23: Te llamaré Caddie. 14, 17.35 y 21.5: Stress. (P|m|14). 15.45, 19.15 y 22.45: Not

★ **ATALAYA**. Córdoba 4633. 773-0700 A las 14.45, 18.35 y 22.20: King Kong. 16.55 y 20.40: Cinco locos mosqueteros. S|R.

★ **RIALTO**. Córdoba 4287. 86-8764 Cont. 14.40, 18.35 y 22.25: El gitano. 16.30 y 20.25: Locura erótica. (P|m|18).

FLORES

★ **A. SAN ROBERTO**. Bolivia 667. 612-0034. Hoy 16.30 y 19.20 hs. Viaje fantástico en globo. 18 y 20.30 hs. Gulliver en el espacio. Pl $ 200.

★ **COLISEO**. Bonorino 36. 631-6181 A las 14.50, 18.40 y 22.35: Dios mío qué pecado. 16.40 y 20.30: El Zorro y la duquesa. (P|m|18). Sáb. trasn.

★ **CONTINENTAL**. Carabobo 945. - 631-2218. A las 16, 19.20 y 22.30: El búfalo blanco; 14.30, 17.50, y 21: La banda de los perros asaltantes.

★ **FENIX**. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.40, 18.35 y 20.30: El juguete. 16.20 y 22.15: Mi Tío. S|R. 14.25, 18.25 y 22: Notic.

★ **FLORES**. Rivadavia 6661. 631-3791 A las 13.55, 18.15 y 22.40: La flauta mágica 16.20 y 20.45. Una noche en Casablanca. S|R. 17.55 y 22.15: Notic.

★ **G. PRIX**. Gaona 3263. 59-2551. A las 15.30, 19.20, 23.10 hs.: Dios mío qué pecado; 17.10, 21 hs.: El zorro y la duquesa. (Ph.m.18).

★ **GRAN RIVADAVIA**. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. desde las 14.30: El gran mentiroso; Me importa un rábano. (P|m|14).

★ **LOPE DE VEGA**. L. de Vega 1744. 567-4343. Cont. 14.45, 18.30 y 22.30: El Zorro y la duquesa. 16.50 y 20.40: Dios mío qué pecado. (P|18).

★ **MORENO**. Rivad. 5050. 90-4303. Cont. 14.25, 18.30 y 22.40: No robarás a menos que sea necesario. 16.05 y 20.15: El archivo de Odessa. (P|m|14).

★ **PUEYRREDON**. Rivadavia 6871. 612-0389. Cont. 14.55, 18.40, 22.25: Notic. y Helen Morse en: Te llamaré Caddie; 17.5 y 20.50: Hibernatus, con Louis de Funes. (P|14).

★ **RIVERA INDARTE**. R. Indarte 44. 612-5500. A las 15.35, 19.30 y 23.15: El gran Jack. 13.40, 17.30 y 21.20: Mi ardiente timidez. (P|18). 15.20, 19.15 y 23: Notic.

★ **SAN JOSE**. Rivad. 7350. 611-5089 Cont. desde las 13.30. Un puente demasiado lejos. (P|m|14).

★ **SAN MARTIN**. Rivadavia 7060. Cont. desde 13.30 hs.: El enmascarado contra el corsario negro. Los mongoles.

LINIERS

★ **GRAN LINIERS**. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15, 18.45 y 22.30: El gran Jack. 13.40. 17 y 20.45: Lo cierto y lo falso. (P|m 18).

★ **MARTIN FIERRO**. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. A las 15, 18.20 y 22: Un puente demasiado lejos. 14. 17.45 y 21.15: Varied. (P|m 14).

★ **ODEON**. Montiel 166. 641-7678 Cont. 15.50, 19.35 y 23: La niña del caserón solitario. 14.15, 17.45 y 21.15: Infierno sobre ruedas. (P|18

MATADEROS

★ **ALBERDI**. - J. B. Alberdi 6160 68-0196. A las 14.35, 18.40 y 22.25: La niña del caserón solitario. 16.50 y 20.40: Infierno sobre ruedas. (P|m|18).

★ **BUENOS AIRES**. Av. del Trabajo 3127. 68-2525. Cont. 16.20, 19.30 y 22.30: La cenicienta. 14.40, 17.40 y 20.45: Invencibles invisibles. S|R.

★ **EL PLATA**. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.20, 18.20 y 22.20: Un puente demasiado lejos. 17 y 21 Déjalo ser. (P|m|14).

★ **G. LUGANO**. Murguiondo 4062. 691-3457. 17 y 22.30: Tentáculos. 15 y 20.30: Cinco locos en España. 18.50: El niño de oro. S|R.

ONCE

★ **LORIA**. Rivadavia 3058. 87-1436. A las 16.05, 19.35 y 23: Hay que parar la delantera. 14.15, 17.45 y 21.15: Clínica con música. (P|m 18).

★ **MAJESTIC**. Av. Pueyrredon 239. 87-9036. A las 14.15, 18.20 y 22.30: Un puente demasiado lejos. 17 y 21.05: Bananas. (P|m|14). Sáb. tras.

PALERMO

★ **GRAN NORTE**. Santa Fe 3750. 72-8168. A las 15.45, 19.20 y 23.05: La niña del caserón solitario. 14.10, 17.30 y 21.10: Infierno sobre ruedas. (P|m 18)

★ **ROSEDAL**. Serrano 2454. 774-3101 A las 14.20, 18.20 y 22.30: No robarás a menos que sea necesario; 16, 20.30: El archivo de Odessa. P 14.

PARQUE PATRICIOS

★ **RIVAS**. La Rioja 2034. 91-1841. Cont. desde 14.30 hs.: Melody; La última nieve de primavera. S R.

SUR

★ **DANTE**. A. Brown 1245. 21-6184 Cont. desde 14.30: La bella durmiente; El cazador de galletas. S|R.

★ **OLAVARRIA**. Olavarría 835. - 21-0154. A las 14.40, 18.45, 22.40: Aeropuerto 77: 16.45 y 20.45: El bucanero escarlata.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA**. Av. G. Mosconi 3360. 571-5208. Cont. desde 14.30: La última nieve de primavera; Dulce prisionera. S|R.

★ **PARQUE**. Cuenca 3256. 50-4418. Cint. desde 14.30 hs. Ahora mi nombre es nadie; Esto si es Elvis; Festival del dibujo animado.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN**. Baunes 2596. 51-2135. - A las 16.25, 21.5 hs.: Espartaco; 14.40 y 19.30: Ciclope el autobús atómico. S|R. Notic.

★ **25 DE MAYO**. Triunvirato 4438. 51-1850. Cont. 13.50, 18.5 y 22.20: Un puente demasiado lejos; 16.30, 20.45: El sdbmarino amarillo. P|14. Sábado trasn.

GRAN BUENOS AIRES

★ **AVELLANEDA** - Colonial: Si la tocan explota; La inocencia de Romy; Cinco almohadas para una noche.
—Gral. Roca: Bambino en Hong Kong; Ben y Charlie; La venganza de Shantung contra los 7 tigres.
—Maipú: El gran Jack; Mi ardiente timidez.
—Mitre: El último magnate; Desquite fatal.
—San Martín: Un puente demasiado lejos; Un tren del infierno.

★ **BELLA VISTA** - G. Pacífico: Un puente demasiado lejos; Festival de la Pantera Rosa.

★ **BERNAL** - Monumental: Aeropuerto 1977; Romeo y Julieta.

★ **BOULOGNE** - Gral. Belgrano: Un hombre llamado Caballo; Gitano.
—Super: Esta loca, loca gente; El juguete.

★ **CASEROS** - Gral. Urquiza: Un puente demasiado lejos; Duelo en el cañón del diablo..
—Paramount: Un día muy particular; Holocausto.

★ **CIUDADELA** - Nvo. Ciudadela: Si la tocan explota; La inocencia de Romy; La vil seducción.

★ **EL PALOMAR** - Helios: Sin miedo a la muerte; Comando suicida.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Un día muy particular; Viaje hacia el miedo.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: Tarde: Bienvenidos al paraíso animal; Las travesuras del conejo loco. Noche: Los crímenes del clan Manson; El salvaje y la dama.

★ **JOSE C. PAZ** - Paz: King Kong; Sección Variedades.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: Córreme que te agarro; Frío, tibio, caliente.
—Coliseo. Inundación; Sublime amor juvenil.
—Español: La bella durmiente; La pandilla de cupido motorizado.
—Gran Lomas: El matrimonio; Primo... Prima.

★ **MORON** - Morón: De la China con furor; Camas blandas, batallas duras. - Mañana en escena: Jorge Porcel.
—Ocean: No robarás a menos que sea necesario; Corazón Joe Matone. Sáb. Trasn.

★ **QUILMES** - Cervantes: El matrimonio; La mujer del domingo.
—Moderno: El juguete; Mi tío. Sábado trasnoche.
—Rivadavia: Inundación; El pistolero justiciero.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: Dios mío, que pecado; El Zorro y la duquesa. Sáb. Trasn.

★ **S. A. DE PADUA** - G. Sarmiento No robarás a menos que sea necesario; El niño y el león.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: El gordo catástrofe; Basta de mujeres.
—Gran Plaza: Un puente demasiado lejos; 7 hombres y un destino.
—Moreno: Los crímenes del clan Manson; El salvaje y la dama.

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: El águila ha llegado; Montecarlo es la aventura.
—San Miguel: Dios mío, que pecado; El Zorro y la duquesa. Sábado trasn.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic; Inundación; La piscina mortal.
—Sarmiento: Un puente demasiado lejos; La muerte sigue sus pasos. Sáb. Trasn.

★ **VIRREYES** - Virreyes: Ciclope el autobús atómico; Espartaco.

Un Mutilado

crónica DE LA MAÑANA

Domingo 30 de Octubre de 1977



Escribe **AMERICO BARRIOS**

HE transitado por países que terminaban de librar una guerra. A veces solamente escuchaba mis propios pasos rompiendo un silencio que ni siquiera sospechaba la existencia de pájaros, como si todos los pájaros hubieran muerto con hombres, mujeres y niños. Caminaba entre escombros. En Alemania, por ejemplo. En Italia. En algún lugar de Francia. La vida se asomaba tímidamente. como esa hierba blanca cuando despunta, para ser verde después, y extenderse y elevarse airosa. Un hombre solitario levantaba su vivienda o limpiaba un camino para que avanzara su viejo carro. Después la gente. Los rostros ensombrecidos. Marcados por el hambre, la angustia y el llanto. Lloraban muertos inubicables, desaparecidos. Y veía mutilados. A alguien que carecía de una pierna, de un brazo o de un ojo. Otros que maldecían el estar vivos. Y estaban allí como si no hubiera ocurrido nada.

♦

Era como para venerar, y admirar hasta la emoción más profunda a los mutilados que habían combatido por sus ideales, por la Patria, para asegurar nuestra paz, mi paz, o la integridad física de su país. ¡Y eran hombres anónimos, pero no comunes, porque eran mutilados! Los que habían salido indemnes. no todos estaban enteros en su intimidad: vivían apresados por pesadillas interminables. Claro, lo comprendemos: el Estado no puede hacerle un monumento a cada combatiente, llenarlo de honores y de gloria. ¡Pero merecen todo eso! ¿Cómo olvidar a los soldados anónimos que nos dieron la Independencia? Sí, están en nuestros corazones. Hace pocos días murió en Italia Carlos Delcroix, a la edad de 81 años. Fue presidente de Los Inválidos de Guerra de Italia durante 21 años. Había combatido en la Primera Guerra Mundial, concretada entre 1914 y 1918. Si de él hubiera dependido la guerra es posible que la hubiera evitado, aunque por sobre todo interés personal hubiese colocado el honor de su Patria. En 1916 perdió la vista y las dos manos. Una granada estalló a su lado, arrojada por el enemigo. Vivió 61 años ciego y sin manos. Había partido a la guerra siendo un jovencito varonil. Las muchachas suspiraban cuando lo veían pasar, buen mozo y alegre. Estamos viendo a un hombre. No a una idea política. El hombre y la guerra.

♦

Carlos Delcroix tenía 20 años cuando quedó horriblemente inválido. Tuvo entereza y grandeza para vivir 61 años más, tratando de ser útil a su país. Más lo hubiera sido, sin duda, con vista y sus dos manos. ¿NO LE PARECE?

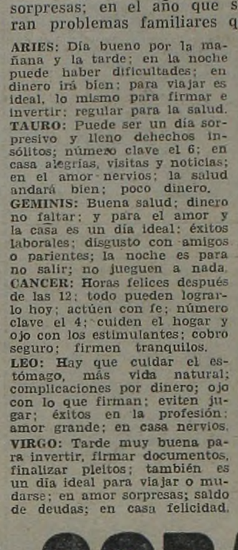
Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

por el profesor MARIO CARIÑO

LOS NIÑOS NACIDOS HOY viajarán mucho a través de su vida; serán estudiosos, inteligentes, simpáticos y trabajadores; lograrán obtener buena posición económica.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY pasarán un día pleno de emociones, alegrías y sorpresas; en el año que sigue les esperan problemas familiares que superarán.



ARIES: Día bueno por la mañana y la tarde; en la noche puede haber dificultades; en dinero irá bien; para viajar es ideal, lo mismo para firmar e invertir; regular para la salud.
TAURO: Puede ser un día sorpresivo y lleno dehechos insólitos; número clave el 6; en casa alegrías, visitas y noticias; en el amor nervios; la salud andará bien; poco dinero.
GEMINIS: Buena salud; dinero no faltar; y para el amor y la casa es un día ideal; éxitos laborales; disgusto con amigos o parientes; la noche es para no salir; no jueguen a nada.
CANCER: Horas felices después de las 12; todo pueden lograrlo hoy; actúen con fe; número clave el 4; cuiden el hogar y ojo con los estimulantes; cobro seguro; firmen tranquilos.
LEO: Hay que cuidar el estómago, más vida natural; complicaciones por dinero; ojo con lo que firman; eviten jugar; éxitos en la profesión; amor grande; en casa nervios.
VIRGO: Tarde muy buena para invertir, firmar documentos, finalizar pleitos; también es un día ideal para viajar o mudarse; en amor sorpresas; saldo de deudas; en casa felicidad.
LIBRA: Recuerden el 6; aprovechen después de las 17; pueden cobrar, realizar negocios, viajar o efectuar toda clase de cambios; en casa discusiones; noticia que les preocupará.
ESCORPIO: Buena salud; poco dinero pero seguro; amor que aumenta; en casa sorpresas, noticias y visitas; atención si firman; si viajan les irá bien; cuiden las extremidades; regalo.
SAGITARIO: Un día muy bueno para el dinero, el amor y los viajes; trabajo exitoso; en casa alegrías; muy buenas noticias; cuiden un poco más la salud; su número clave el 6.
CAPRICORNIO: Aumenta el amor; hagan ejercicio y cuídense en la alimentación; su número el 3; las mejores horas después de las 14; dinero llega seguro; si viajan cuídense.
ACUARIO: Su número el 1; buena salud; no abuscen de comidas y bebidas fuertes; dinero no faltará; para viajes y cambios buen día; en el amor novedades; en casa felicidad.
PISCIS: Su número el 7; dinero a cobrar; una pequeña pena por noticia; trabajo y éxito; para invertir o firmar documentos es bueno; amor con sorpresa; buena salud.

MALVAREZ FUE TODO CORAZON

• Sin Corona Por "Maravilloso" Empate...

IQUIQUE, Chile, 29 (Especial). — Peleando con coraje, con garra, con todo lo que puede dar un hombre para lograr lo que pretende, Juan Domingo Malvárez, campeón argentino de los plumas, empató con el titular sudamericano Eduardo "Maravilla" Prieto, oriundo de esta ciudad chilena, que defendía por primera vez la posesión de la corona.

Prieto se encontró con un hueso muy duro de roer y creemos que de haber peleado en terreno neutral seguramente la victoria hubiera correspondido al bravo argentino nacido en la Patagonia. El jurado argentino le dio la victoria, el local por supuesto lo vio perder y quien tenía que desnivelar, el juez uruguayo, prefirió consignar la igualdad que con la que Prieto pudo retener el título. Quedó planteada así la oportunidad de una revancha.

♦ "BELLEZA" AL PISO

La pelea de fondo de la noche de los plumas terminó muy rápido. **Hipólito Núñez** (56,900) le ganó por nocaut en la tercera vuelta a **Julio Alegre "Kid Belleza"** (57.400). Ya en el primer round, '-Belleza" se fue al piso tocado por una corta derecha al mentón. Luego nada pudo hacer ante Núñez que, aún desmañado, con solo tirar y tocar abría brechas de continuo, hasta que una derecha de largo recorrido terminó con la breve función. "**Kid Belleza**" tendrá que dar vuelta la cara.

♦ SIN MARTINETE

Carlos Martinetti (57 Kg.) es un pluma con piña y con técnica pero no tiene decisión para hacer valer esos ponderables recursos. Por eso Juan Carlos Alvarez —chileno nacionalizado argentino, quinto en el ranking— (57,300), en base a trabajo continuo, ansias de triunfo y proporción de golpes cuatro a uno, se alzó con una justa victoria por puntos en fallo dividido. Stern dio 100-97, Albín 99-97 (coincidiendo con CRONICA) y Monti se encargó de sorprender a todos con 98-98. Alvarez se repuso de los feos momentos del 6º y 10º round y con fe en sus fuerzas elaboró una victoria que debería ser un serio llamado de atención para Martinetti.

♦ GALINDEZ - MONZON

Que Víctor Galíndez es un admirador de Carlos Monzón, es cosa que el mismo campeón mundial medio pesado ha proclamado. Por eso no extraña que también lo imite. Resuelto a comprar un automóvil de superlujo, de marca alemana, como el que posee el santafesino, concurrió a la agencia automovilística, frente a River, donde compra Monzón, y ahí nomás se compró uno también. Se lo entregarán mañana lunes. Como corolario, Galíndez y Monzón, y también el administrador de éste, José Steimberg, juntamente con Palito Ortega, nos contaron, se fueron a cenar a la casa del empresario.

♦ PARDO, CORTADO

El sparring de Víctor Galíndez, el mediano Rubén Pardo, sufrió a causa de un cabezazo, entrenando al campeón, un corte en el pliegue del párpado superior izquierdo, similar al que sufrió Monzón en Roma.

♦ OTRO GONZALEZ

ROSARIO, 29 (De nuestro corresponsal). — Un mediano junior que se llama Manuel González, pero que no es el campeón del mismo nombre y categoría, le ganó por puntos a Eduardo Contreras

En las vueltas finales el combate adquirió gran brillo ante la reacción del perdedor, que sin embargo no pudo equilibrar el puntaje. El fallo fue unánime.

Libran Dura Lucha Para Salvar la Vida de Louis

LAS VEGAS, EE. UU., 29 (AFP). — El ex campeón del mundo de los pesos pesados, Joe Louis, hospitalizado desde hace ocho días en el hospital Sunrise, cuando sufrió dolores en el pecho y cuya salud ha preocupado a extremos muy serios, fue trasladado hoy desde aquí al hospital metodista de Houston, Texas. El "Bombardero Negro", de 63 años, sufre un aneurisma aórtico, o sea, un trastorno cardíaco, debido a la alteración de la pared de la aorta.

Joe Louis, cuyo estado es calificado de "estable", será sin duda operado por el cirujano Michael Debakey, un especialista del corazón, cuya fama ha llegado a todo el mundo.

La hija adoptiva del ex boxeador, de 15 meses, Janet, que cayó en una piscina, se encuentra hospitalizada en el mismo centro desde el 3 de octubre, en estado de coma.

Joe Louis fue campeón del mundo desde 1937 a 1949 y defendió su título victoriosamente 25 veces, un record en la historia del boxeo.

La demora en trasladar al famoso pugilista se debió a la dificultad para obtener una ambulancia aérea. Se dijo que el doctor Debakey vio la radiografía de Louis y dijo que es posible que sea operado, pero no sin que antes se le hagan más pruebas.

La ciencia lucha así en forma desigual y denodadamente para poner la salvo la vida de quien fuera uno de los más grandes boxeadores de toda la historia. Admirado y querido en todo el mundo.

♦ EDDIE GAZO

MEXICO, 29 (EFE). — El pugilista nicaragüense Eddie Gazo, que es reconocido por la Asociación Mundial de Boxeo como campeón del mundo, ha sido incluido por la otra entidad, el Consejo, en el primer sitio de los desafiantes para el campeón de esta última organización, el italiano Rocco Mattioli, y se lo considera como el rival próximo, lo que unificaría el título mediano junior.

"PAPITO" VILAS

CARACAS, 30 (UPI). — El tenista argentino Guillermo Vilas, clasificado como el mejor del mundo, derrotó esta noche al rumano Ilie Nastase en dos sets, 6|2 y 6|2, conquistando el trofeo del torneo Super Tenis 1977 y 50.000 dólares de premio.

El Poliedro de Caracas asistió así al tercer triunfo consecutivo del argentino en torneos cuadrangulares y en las tres ocasiones frente al mismo rival, Nastase, estableciendo una clara "paternidad".

Luego de este compromiso Vilas viajará hacia Bogotá para enfrentar mañana al colombiano Iván Molina ,en un match que será prólogo del certamen internacional que se disputará también allí a partir del lunes 7.

◆ **AQUI, MUJERES.** En clasificación para el "Río", Susana Villaverde venció a Adriana Korn 6-3 y 6-2; Cintia Thomas (EE.UU.) a Marcela De Gregorio 6-3 y 6-3, y Mabel Vrancovich a B. Malicet 6|3 y 6|2.

◆ **TRIO CUYANO.** En el 50 aniversario del Mendoza Tenis Club. Dalla Fontana venció a Ridríguez 6-1 y 6-2; Cano a Pandre 7-5 y 6-4, y Alejandro Gattiker a Roig 6-3 y 6-4.

◆ **BIEN, PIBE.** En Croix (Francia), Enrique Caviglia ("ahijado" de Vilas) venció en tercera ronda a Santein (rumano) 5-7, 7-6 y 6-2.

◆ **POR MUERTE.** Argentina dio otra paliza en el sudamericano de rugby y está a un paso de retener el título. Ayer la víctima fue Paraguay: ¡76 a 3!

LUEGO, ADENTRO

CARACAS, 29 (AP). — El venezolano Luis "Lumumba" Estaba, campeón minimosca del Consejo Mundial de Boxeo, defenderá mañana domingo por décimoprimera vez su título, en un combate contra el tailandés '-Hardhitting" Nitrnoi Vorasingh. Se estima que éste será el combate más comprometido de la carrera del abuelo campeón mundial desde que ganó el título venciendo al paraguayo Rafael Lobera.

El campeón, de mayor estatura y con más alcance de brazos, aparece favorito, pero el retador ha mostrado en sus entrenamientos una capacidad para la lucha que debe preocupar a las gentes del titular. Nitrnoi posee gran potencia en sus puños y desarrolla su acción atacando sin cesar, imprimiendo al combate un ritmo cansador y además tiene fuerte carácter. **"Si Lumumba realiza contra mí algunas de sus trampas acostumbradas, yo también sé hacer cosas y además soy mucho más joven"**, ha declarado. Estaba, aprovechando que su rival no entiende el español, contestó: **"Yo te voy a enseñar en el ring una buena lección de coscorrones para que aprendas a respetar a sus mayores"**.

Pero lo que más debe perturbar al campeón es su situación con la justicia de su propio país. Lumumba estuvo preso hace una semana acusado de violar a una menor de 16 años, pero fue puesto en libertad provisional para que cumpla la pelea. Una vez cumplido este compromiso deberá enfrentarse nuevamente con la justicia. La pelea será arbitrada por el mexicano Anselmo Escobedo.